



Domenica
25 FEBBRAIO
2024

Ore 17.30

Bibliomedia
(Via Lepori 9 - Biasca)

Vernice della
mostra dell'artista
Dario Cairoli

Presentazione di
Massimo Daviddi

bibliomediabcdefgh
ijklmnopqrstuvwxyz

Bibliomedia Svizzera | Fondazione per le biblioteche

BIBLIOMEDIA SVIZZERA ITALIANA

Vi invita alla vernice della mostra dell'artista

Dario Cairoli

Presentazione di

Massimo Daviddi

(Premio federale di letteratura)

L'evento, organizzato per i 90 anni dell'artista, vuole proporre una panoramica che abbraccia oltre 50 anni di carriera; carriera tutt'ora in evoluzione

Domenica 25.02.2024 - Ore 17.30

Bibliomedia Svizzera italiana - Via Lepori 9 - Biasca

Con il sostegno di:



DARIO CAIROLI

Nato a Lodrino nel 1934, ha imparato il mestiere di falegname e seguendo le orme del padre, raffinato incisore del legno e scultore, ha potuto apprendere le tecniche e l'arte del disegno. Tecniche che in seguito ha approfondito attraverso un percorso personale di studio fatto di letture, sperimentazioni, visite e viaggi. Ha soggiornato in città di grande richiamo culturale e artistico venendo a contatto con un mondo cosmopolita che ha avvicinato i suoi interessi all'arte contemporanea. Negli anni Settanta ha iniziato ad esporre in Ticino suscitando apprezzamenti dalla critica (Guglielmo Volonterio, Nando Snozzi e Mario Barzaghini). Nel 1981 per la prima volta ha varcato il Gottardo e ha presentato le sue opere a Ginevra e, in seguito, in molte altre località svizzere. Nel corso della sua carriera ha partecipato a numerose collettive in Svizzera e in Italia. Il contatto con la natura, coltivato attraverso lunghe passeggiate, ha contribuito a influenzare la sua opera di pittore e scultore.

MASSIMO DAVIDDI

Nato a Firenze nel 1954 vive a Mendrisio. Poeta, formatore, publicista e amante dell'arte ha pubblicato *Zoo Persone*, Ulivo 2000, con introduzione di Fabio Pusterla, *L'oblio sotto la pianta*, Casagrande 2005, con introduzione di Giovanni Orelli, *Il silenzio degli operai*, La Vita Felice 2012, con il quale ha ottenuto il Premio federale di letteratura, *Madre assente*, La Vita Felice 2017 e *Il volto di Pasolini*, La Vita Felice 2022.