

2022
jahresbericht
rapport annuel
rapporto annuale

Bibliomedia Schweiz / Suisse / Svizzera

Stiftung für das Lesen und die Bibliotheken
Fondation pour la lecture et les bibliothèques
Fondazione per la lettura e le biblioteche

inhalt

contenu

contenuto

a Jahresbericht Rapport annuel Rapporto annuale

- 08 Vorwort des Präsidenten
- 10 Avant-propos du président
- 12 Prefazione del presidente

- 14 Jahresbericht 2022 der Stiftung
- 18 Rapport annuel 2022 de la Fondation
- 22 Rapporto annuale 2022 della Fondazione

b Das Jahr 2022 bei Bibliomedia L'année 2022 à Bibliomedia L'anno 2022 di Bibliomedia

- 28 Das Jahr bei Bibliomedia
- 32 L'année à Bibliomedia
- 38 L'anno di Bibliomedia

- 31 Top Ten Klassenlektüre
- 37 Top Ten Lectures suivies
- 37 Top Ten e-bibliomedia

c Jahresbericht 2022 in Zahlen Rapport annuel 2022 en chiffres Rapporto annuale 2022 in cifre

- 44 Medienbestand
- 44 Fonds de médias
- 44 Patrimonio documentario

- 46 Statistiken der Ausleihen
- 46 Statistiques de prêts
- 46 Statistiche dei prestiti

- 48 Ausleihe an Bibliotheken und Schulbibliotheken
- 48 Prêts aux bibliothèques et bibliothèques scolaires
- 48 Prestiti a biblioteche e biblioteche scolastiche

- 49 Ausleihe Themenkollektionen an Schulen
- 49 Prêts de bibliothèques de classe aux écoles
- 49 Prestiti di biblioteche di classe

- 50 Ausleihe Themenkollektionen an Diverse
- 50 Prêts de collections thématiques à divers destinataires
- 50 Prestiti di collezioni tematiche a diversi destinatari

- 51 Ausleihe Klassenlektüren
- 51 Prêts Lectures suivies
- 51 Prestiti Letture di classe

- 52 Ausleihe e-Bibliomedia
- 52 Prêts e-Bibliomedia
- 52 Prestiti e-Bibliomedia

- 54 Verzeichnis der Beitraggeber:innen
- 54 Liste des mécènes
- 54 Lista dei donatori

- 58 Jahresrechnung
- 58 Comptes annuels
- 58 Conti annuali

- 67 Revisionsbericht
- 67 Rapport de l'organe de contrôle
- 67 Rapporto di revisione

d Personen und Adressen Personnes et adresses Persone e indirizzi

- 70 Verzeichnis der Mitarbeiter:innen
- 70 Liste des collaborateurs et des collaboratrices
- 70 Lista delle collaboratrici e dei collaboratori

- 72 Stiftungsrat
- 72 Conseil de fondation
- 72 Consiglio di fondazione

- 73 Bibliotheksrat
- 73 Conseil de bibliothèques
- 73 Consiglio di biblioteca

- 74 Prix Bibliomedia
- 74 Prix Bibliomedia
- 74 Prix Bibliomedia

- 75 Adressen
- 75 Adresses
- 75 Indirizzi

**jahresbericht
rapport annuel
rapporto annuale**

a

Vorwort des Präsidenten



Dominique de Buman
Präsident des Stiftungsrats Bibliomedia Schweiz

Die Integration durch Leseförderung ist seit vielen Jahren eine der Aufgaben von Bibliomedia. Die Palette der Sprachen, in denen Bücher ausgeliehen werden, wurde im Jahr 2022 um Ukrainisch erweitert. Auf unser Ersuchen hin wurde unserer Stiftung vom Bundesamt für Kultur eine Ad-hoc-Finanzhilfe zur Erfüllung dieser dringenden Aufgabe gewährt, und das Personal von Bibliomedia scheute keine Mühen, um die betroffenen Familien in Not zu unterstützen.

2022 war ein Jahr der zahlreichen Mutationen im Stiftungsrat von Bibliomedia. Auf Kurt Fluri und Manuel Tornare, die das Eidgenössische Departement des Innern vertraten, folgten Marianne Maret, Valérie Piller Carrard und André Woodtli. Wir danken unseren ehemaligen Kolleginnen und Kollegen für ihre wertvolle Unterstützung und dafür, dass sie die wichtige Verbindung zum Parlament sichergestellt haben. Auch in der Vertretung der Konferenz der kantonalen Erziehungsdirektorinnen und -direktoren gab es einen Wechsel: Anna Bütikofer übernahm das Amt von Reto Furter, dem wir für seinen entschlossenen Einsatz für Bibliomedia sehr herzlich danken. Reto Furter ermöglichte die Aufnahme von Gesprächen mit den Kantonen über die Erhöhung ihrer Beiträge an die Stiftung.

Die langfristige Finanzierung unserer Institution ist eine der Prioritäten unseres neuen Direktors, Davide Dosi, der die notwendigen Gespräche mit den wichtigsten Partnern der Stiftung, dem Bund und den Kantonen, aufgenommen hat.

An dieser Stelle möchten wir die kompetente und leidenschaftliche Arbeit unserer Direktorin und der Direktoren der drei Bibliocentren in Solothurn, Lausanne und Biasca sowie aller Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Stiftung hervorheben, die immer bereit sind, sich mit den aktuellen Herausforderungen der Institution auseinanderzusetzen. Wir bedanken uns herzlich dafür. Schliesslich möchten wir es nicht unterlassen, die aktive und effiziente Beteiligung unserer Kolleginnen und Kollegen im Stiftungsrat zu erwähnen, die zur Stelle waren, als es darum ging, Bibliomedia gemeinsam in die Zukunft und zum Erfolg zu führen.

Dominique de Buman

Die langfristige Finanzierung unserer Institution ist eine der Prioritäten unseres neuen Direktors, Davide Dosi, der die notwendigen Gespräche mit den wichtigsten Partnern der Stiftung, dem Bund und den Kantonen, aufgenommen hat.

Avant-propos du président



Dominique de Buman
Président du Conseil de fondation

L'intégration par la promotion de la lecture est une des missions de Bibliomedia depuis de nombreuses années. La palette des langues dans lesquelles des livres sont prêtés s'est élargie en 2022 à l'ukrainien. A notre sollicitation, une aide financière ad hoc a été octroyée à notre Fondation par l'Office fédéral de la culture pour accomplir une tâche urgente, et le personnel de Bibliomedia n'a pas ménagé ses efforts pour soutenir les familles en détresse concernées.

2022 a été une année de nombreuses mutations au sein du Conseil de fondation de Bibliomedia. Kurt Fluri et Manuel Tornare, qui représentaient le Département fédéral de l'Intérieur, ont vu leur succéder Marianne Maret, Valérie Piller Carrard et André Woodtli. Notre profonde gratitude s'exprime à nos anciens collègues pour leur soutien constant et pour avoir assuré l'indispensable lien avec le Parlement. Changement également dans la représentation de la Conférence des directrices et directeurs cantonaux de l'instruction publique : Anna Bütikofer a pris le relais de Reto Furter, à qui nous adressons nos très vifs remerciements pour son engagement déterminé en faveur de Bibliomedia. Reto Furter a permis l'ouverture des discussions avec les cantons en vue de la mise à jour de leur contribution à la Fondation.

Le financement à long terme de notre institution est une des priorités de notre nouveau directeur, Davide Dosi, qui a entamé les discussions nécessaires avec les principaux partenaires de la Fondation, à savoir la Confédération et les cantons.

Nous voudrions remercier le travail compétent et passionné de notre directrice et des directeurs régionaux des trois bibliocentres de Soleure, de Lausanne et de Biasca ainsi que de tout le personnel de la Fondation pour relever les défis actuels de l'institution. Nous les remercions chaleureusement. Nous ne saurions enfin omettre de relever la participation active et efficace de nos collègues du Conseil de fondation qui ont répondu présent lorsqu'il s'est agi de mener ensemble Bibliomedia vers la pérennité et le succès.

Dominique de Buman

Le financement à long terme de notre institution est une des priorités de notre nouveau directeur, Davide Dosi, qui a entamé les discussions nécessaires avec les principaux partenaires de la Fondation, à savoir la Confédération et les cantons.

Prefazione del Presidente



Dominique de Buman
Presidente del Consiglio di fondazione

L'integrazione attraverso la promozione della lettura è una delle missioni di Bibliomedia da molti anni. Nel 2022, la gamma di lingue in cui vengono prestati i libri è stata estesa all'ucraino. Su nostra iniziativa, l'Ufficio federale della cultura ha concesso alla nostra Fondazione un aiuto finanziario ad hoc per svolgere un compito urgente e il personale di Bibliomedia non ha risparmiato sforzi per sostenere le famiglie in difficoltà.

Il 2022 è stato un anno di molti cambiamenti nel Consiglio di fondazione di Bibliomedia. A Kurt Fluri e Manuel Tornare, che rappresentavano il Dipartimento federale dell'interno, sono subentrati Marianne Maret, Valérie Piller Carrard e André Woodtli. La nostra più profonda gratitudine va ai nostri ex colleghi per il loro costante sostegno e per aver garantito l'indispensabile legame con il Parlamento. Si è verificato un cambiamento anche nella rappresentanza della Conferenza delle direttrici e dei direttori cantonali della pubblica educazione: Anna Bütikofer ha preso il posto di Reto Furter, al quale vanno i nostri più sentiti ringraziamenti per il suo deciso impegno a favore di Bibliomedia. Reto Furter ha reso possibile l'apertura di discussioni con i Cantoni per aggiornare i loro contributi alla fondazione.

Il finanziamento a lungo termine della nostra istituzione è una delle priorità del nostro nuovo direttore, Davide Dosi, che ha avviato le necessarie discussioni con i principali partner, ossia la Confederazione e i Cantoni.

Merita un encomio e un ringraziamento particolare il lavoro competente e appassionato della nostra direttrice e dei nostri direttori regionali dei tre bibliocentri di Soletta, Losanna e Biasca, nonché di tutto il personale della fondazione, sempre dediti ad affrontare le attuali sfide dell'istituzione. Infine non possiamo dimenticare di menzionare la partecipazione attiva ed efficiente dei nostri colleghi del Consiglio di fondazione, che hanno accettato la sfida di guidare Bibliomedia verso il futuro e il successo.

Dominique de Buman

Il finanziamento a lungo termine della nostra istituzione è una delle priorità del nostro nuovo direttore, Davide Dosi, che ha avviato le necessarie discussioni con i principali partner, ossia la Confederazione e i Cantoni.

Jahresbericht 2022 der Stiftung



Davide Dosi
Direktor der Stiftung Bibliomedia Schweiz

2022 war das Jahr des Neustarts, zunächst langsam und dann immer schneller, so dass wir Ende 2022 das Gefühl hatten, so schnell zu laufen wie schon lange nicht mehr. Auch die Stiftung Bibliomedia erlebte eine Art Neustart: Nach einer langen Übergangszeit unter der Leitung von Laurent Voisard, der die Stiftung seit dem Weggang von Franziska Baetcke bis zum 30. Juni 2022 führte, trat der neue Direktor Davide Dosi am 1. Juli offiziell sein Amt an. Laurent Voisards Aufgabe endete jedoch nicht, denn neben der Leitung des Bibliocenters der Westschweiz unterstützte er Davide Dosi in dessen Einführungsphase bis zum 31. Dezember. Laurents Verbundenheit mit der Stiftung und sein ausserordentliches Engagement während dieser langen Übergangszeit verdienen ein ganz besonderes Lob.

Eine spezielle Erwähnung verdienen zweifellos auch Claudia Kovalik und Orazio Dotta, die Direktoren der Bibliocentren in der deutschen und italienischen Schweiz, die Laurent Voisard optimal unterstützt und begleitet haben.

Neben dem Wechsel in der Geschäftsleitung meldet die Stiftung auch einen Personalwechsel in der Buchhaltung: Margrit Sahli ist nach zwei Jahren zurückgetreten und hat ihr

Amt an Zaklina Spasojevic übergeben. Wir danken Margrit Sahli für alles, was sie für die Stiftung getan hat, und wünschen Zaklina Spasojevic alles Gute für ihre Arbeit.

Das Jahr 2022 war auch ein aussergewöhnliches Jahr für den Stiftungsrat, der unter grossem Druck stand, um für Bibliomedia trotz der langen Übergangsphase auf der Direktionsebene eine maximale Stabilität zu gewährleisten. Herausforderungen sind bekanntlich dazu da, um gestärkt daraus hervorzugehen, und der Stiftungsrat konnte die Situation nutzen, um sich in die operativen Abläufe der Stiftung einzuarbeiten und sowohl den Zusammenhalt als auch die Zusammenarbeit zu verbessern, was letztendlich auch die Geschäftsführung unterstützte.

Die Dienstleistungen von Bibliomedia sind wieder gut angelaufen, wobei zu betonen ist, dass auch während der Pandemie keine grossen Einbussen zu verzeichnen waren. Auch wenn hier und da kleine Veränderungen in den Nutzergewohnheiten festzustellen sind, wurden die Angebote im Allgemeinen weiterhin sehr gut genutzt und geschätzt.

Im Jahr 2022 konnte Bibliomedia schnell und sehr effektiv auf die neuen Bedürfnisse reagieren, die sich aus dem Konflikt in der Ukraine und der Ankunft zahlreicher Flüchtlinge ergaben. Dies Dank der wertvollen Zusammenarbeit mit dem Bundesamt für Kultur, das in kurzer Zeit die notwendigen finanziellen Mittel zur Verfügung stellte.

Im Jahr 2022 konnte Bibliomedia schnell und sehr effektiv auf die neuen Bedürfnisse reagieren, die sich aus dem Konflikt in der Ukraine und der Ankunft zahlreicher Flüchtlinge ergaben. Dank der wertvollen Zusammenarbeit mit dem Bundesamt für Kultur, das in kurzer Zeit die notwendigen finanziellen Mittel zur Verfügung stellte, hat Bibliomedia einen Fonds mit Büchern in ukrainischer Sprache geschaffen, die über die Bibliotheken unseres Landes insbesondere an die jüngeren Geflüchteten verteilt werden. Diese Aktion zeigt die Aufmerksamkeit der Stiftung für aktuelle Ereignisse und ihre Fähigkeit, gemäss ihrem Auftrag schnell auf neue Bedürfnisse reagieren zu können.

Auch Buchstart erlebte im vergangenen Jahr einen Aufschwung: Es wurde eine neue Box mit zwei neuen Büchern produziert,

die 2023 gedruckt wird. Buchstart liegt der Stiftung Bibliomedia sehr am Herzen und sie arbeitet ständig daran, die langfristige finanzielle Tragfähigkeit des Programms zu gewährleisten. Die Ende 2022 lancierte Unterstützungskampagne in allen Gemeinden der Schweiz war sehr erfolgreich und hat gezeigt, dass Buchstart von den Institutionen, die nah an der Bevölkerung sind, als nützliches und wirksames Instrument geschätzt wird. Vielen Dank an alle Gemeinden, die es uns durch ihre Spenden ermöglichen, dieses Programm zu stärken.

Und schliesslich ein herzliches Dankeschön an die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter von Bibliomedia, die ihre Arbeit als echte Mission leben und dank denen die Stiftung ihre Ziele weiterhin verwirklichen kann.

Davide Dosi und Laurent Voisard

Die Dienstleistungen von Bibliomedia liefern wieder gut an, wobei zu betonen ist, dass auch während der Pandemie keine grossen Einbussen zu verzeichnen waren. Auch wenn hier und da kleine Veränderungen in den Nutzergewohnheiten festzustellen sind, wurden die Angebote im Allgemeinen weiterhin sehr gut genutzt und geschätzt.

Rapport annuel 2022 de la Fondation



Davide Dosi
Directeur de la Fondation Bibliomedica Suisse

2022 a été l'année d'un redémarrage, d'abord lent, puis de plus en plus rapide, à tel point qu'à la fin de l'année 2022, nous avons l'impression de courir comme nous ne l'avions pas fait depuis longtemps. La Fondation Bibliomedica a également connu une sorte de redémarrage : après un long intérim garanti par Laurent Voisard, qui a dirigé la fondation depuis le départ de Franziska Baetcke jusqu'au 30 juin 2022, le nouveau directeur, Davide Dosi, a officiellement pris ses fonctions le 1er juillet. La tâche de Laurent Voisard ne s'arrête pas pour autant, puisqu'en plus de diriger le Bibliocentre de la Suisse romande, il a soutenu Davide Dosi dans sa phase de prise de fonction jusqu'au 31 décembre. L'attachement de Laurent à la fondation et son extraordinaire engagement durant cette longue période de transition méritent assurément des éloges particuliers.

Claudia Kovalik et Orazio Dotta, les directrice et directeur des Bibliocentres de Suisse alémanique et de Suisse italienne, méritent également une mention spéciale, car ils ont su épauler et soutenir Laurent Voisard de manière optimale.

Outre le changement de direction, la fondation signale également un changement de la comptable : après deux ans, Margrit Sahli a démissionné et laissé son poste à Zaklina Spasojevic. A Margrit un grand merci pour tout ce qu'elle a fait pour la fondation, et à Zaklina les meilleurs vœux pour son travail, qui sera plein de satisfaction.

L'année 2022 a également été une année exceptionnelle pour le Conseil de fondation. Il a été soumis à une forte pression, due à la longue période de transition entre une direction et la suivante, pour assurer une stabilité maximale à Bibliomedica. Un défi important dont le Conseil a su tirer profit en s'engageant davantage dans les rouages opérationnels de la fondation. Cette amélioration de son niveau de cohésion et de collaboration a contribué à soutenir la direction.

Les activités de Bibliomedica ont bien repris, même s'il faut souligner que, dans les faits, elles n'ont pas subi d'énormes baisses même pendant la pandémie. Si l'on constate ici et là quelques petits changements dans les habitudes de la clientèle, il faut souligner que les services sont toujours très bien utilisés et appréciés.

Durant l'année 2022, Bibliomedica a pu répondre rapidement et très efficacement aux nouveaux besoins liés au conflit en Ukraine et à l'arrivée de nombreuses personnes réfugiées. Grâce à la précieuse collaboration de l'Office fédéral de la culture, qui a mis à disposition en peu de temps les moyens financiers nécessaires.

Durant l'année 2022, Bibliomedia a pu répondre rapidement et très efficacement aux nouveaux besoins liés au conflit en Ukraine et à l'arrivée de nombreuses personnes réfugiées. Grâce à la précieuse collaboration de l'Office fédéral de la culture, qui a mis à disposition en peu de temps les moyens financiers nécessaires, Bibliomedia a créé un fonds de livres en langue ukrainienne à distribuer aux personnes réfugiées par l'intermédiaire des bibliothèques de notre pays, notamment aux plus jeunes. Cette opération montre également l'attention que porte la fondation à l'actualité et sa capacité à réagir rapidement aux besoins, en restant toujours fidèle aux objectifs de sa charte.

Né pour lire (NPL) a également connu une relance l'année dernière : en effet, un tout nouveau coffret avec deux nouveaux livres a été produit et sera imprimé en 2023. NPL est très proche du cœur de la Fondation Bibliomedia, qui s'efforce d'assurer sa durabilité financière à long terme. L'action de soutien lancée auprès de toutes les communes de Suisse à la fin de l'année 2022 a été couronnée de succès et a prouvé que NPL est considéré comme un outil utile et efficace par les institutions les plus proches de la population. Un grand merci à toutes les communes qui, par leurs dons, nous permettent de renforcer ce programme.

En conclusion, un grand et chaleureux merci aux collaboratrices et collaborateurs de Bibliomedia, qui vivent leur travail comme une véritable mission et grâce à qui la fondation peut continuer à réaliser ses objectifs.

Davide Dosi et Laurent Voisard

Les activités de Bibliomedia ont bien repris, même s'il faut souligner que, dans les faits, elles n'ont pas subi d'énormes baisses même pendant la pandémie. Si l'on constate ici et là quelques petits changements dans les habitudes de la clientèle, il faut souligner que les services sont toujours très bien utilisés et appréciés.

Rapporto annuale 2022 della Fondazione



Davide Dosi
Direttore della Fondazione Bibliomediat Svizzera

Il 2022 è stato l'anno della ripartenza, dapprima lenta e poi sempre più veloce, tanto è vero che alla fine del 2022 ci sembrava di correre come non succedeva da tempo. Anche la fondazione Bibliomediat ha conosciuto una sorta di ripartenza: dopo un lungo interimato garantito da Laurent Voisard, che ha guidato la fondazione dalla partenza di Franziska Baetcke fino al 30 giugno 2022, dal 1° luglio è ufficialmente entrato in carica il nuovo direttore, Davide Dosi. Il compito di Laurent Voisard non si è però concluso perché, oltre a dirigere il Bibliocentro della Svizzera francese, fino al 31 dicembre ha sostenuto Davide Dosi nella sua fase di inserimento. L'attaccamento di Laurent alla fondazione e il suo impegno straordinario in questo lungo periodo di transizione meritano senz'altro un encomio particolare.

Una menzione speciale la meritano senza dubbio anche Claudia Kovalik e Orazio Dotta, direttori dei Bibliocentri della Svizzera tedesca e italiana, che hanno saputo spalleggiare e sostenere Laurent Voisard nel migliore dei modi.

Oltre al cambio di direzione, la fondazione segnala anche il cambio della contabile:

dopo due anni, Margrit Sahli ha rassegnato le dimissioni e ha lasciato il posto a Zaklina Spasojevic. A Margrit un grande grazie per quanto fatto a favore della fondazione e a Zaklina i migliori auguri per la sua attività, che sia ricca di soddisfazioni.

Il 2022 ha rappresentato un anno eccezionale anche per il Consiglio di fondazione, molto sollecitato per garantire la massima stabilità a Bibliomediat nonostante il lungo periodo di transizione fra una direzione e l'altra. Come sempre però, non tutti i mali vengono per nuocere, e il Consiglio ha potuto trarre profitto dalla situazione, addentrandosi negli ingranaggi operativi della fondazione e aumentando il suo livello di coesione e collaborazione, a sostegno anche della direzione.

Le attività di Bibliomediat hanno ripreso bene, sebbene occorra sottolineare come, in realtà, esse non abbiano subito cali significativi nemmeno durante la pandemia. Se qua e là si possono notare alcuni piccoli cambiamenti nelle abitudini dell'utenza, occorre sottolineare come i servizi siano generalmente sempre molto ben utilizzati e apprezzati.

Durante il 2022 Bibliomediat ha saputo rispondere rapidamente e in maniera molto efficace alle nuove necessità sorte a seguito del conflitto in Ucraina e dell'arrivo di numerosi rifugiati, anche grazie alla preziosa collaborazione dell'Ufficio federale di cultura, che in poco tempo ha messo a disposizione le risorse finanziarie necessarie.

Durante il 2022 Bibliomedia ha saputo rispondere rapidamente e in maniera molto efficace alle nuove necessità sorte a seguito del conflitto in Ucraina e dell'arrivo di numerosi rifugiati. Grazie alla preziosa collaborazione dell'Ufficio federale di cultura, che in poco tempo ha messo a disposizione le risorse finanziarie necessarie, Bibliomedia ha creato un fondo di libri in lingua ucraina da distribuire ai rifugiati attraverso le biblioteche del nostro Paese, soprattutto a quelli più giovani. Anche attraverso questa operazione si evidenzia l'attenzione della fondazione verso l'attualità e la capacità di reagire in tempi rapidi alle necessità, sempre rimanendo aderente alle finalità del proprio atto di fondazione.

Anche Nati per leggere (NPL) ha vissuto una ripartenza lo scorso anno: in effetti è

stato realizzato un cofanetto nuovo di zecca, con due nuovi libri, che verrà stampato nel 2023. NPL sta molto a cuore alla fondazione Bibliomedia, che si sta adoperando per garantirne la sostenibilità finanziaria a lungo termine. L'azione di sostegno lanciata presso tutti i comuni della Svizzera al termine del 2022 ha avuto notevole successo e dimostrato che NPL è ritenuto uno strumento utile ed efficace dagli enti che maggiormente sono vicini alla popolazione. Grazie di cuore a tutti i comuni che, attraverso le loro donazioni, ci permettono di rafforzare questo programma.

Per concludere, un sentito e caloroso ringraziamento alle collaboratrici e ai collaboratori di Bibliomedia, che vivono il loro lavoro come una vera e propria missione e, grazie ai quali la fondazione può continuare a realizzare i propri scopi.

Davide Dosi e Laurent Voisard

Le attività di Bibliomedia hanno ripreso bene, sebbene occorra sottolineare come, in realtà, esse non abbiano subito cali significativi nemmeno durante la pandemia. Se qua e là si possono notare alcuni piccoli cambiamenti nelle abitudini dell'utenza, occorre sottolineare come i servizi siano generalmente sempre molto ben utilizzati e apprezzati.

das jahr 2022
l'année 2022
l'anno 2022

10



Claudia Kovalik
Direktorin Bibliomedia Deutschschweiz

Das Jahr bei Bibliomedia Deutschschweiz

Bibliomedia Solothurn ist am Puls der gesellschaftlichen Bedürfnisse und stellt ihren Kund:innen nebst Kamishibais, Bilderbuchkinos, Makerspace-Boxen und deutschsprachigen Büchern auch Literatur in den Sprachen der grössten Migrantengruppen in der Schweiz zur Verfügung. Wie bereits im Editorial erwähnt, wurde 2022 dank eines ausserordentlichen Beitrags des BAK ein Bücherfonds in ukrainischer Sprache geschaffen. Beim Aufbau des Bücherfonds konnten und können wir auf die Hilfe von zwei geflüchteten Ukrainerinnen zählen, die wir dank des Schutzstatus S bei uns eingestellt haben.

Unser Engagement ist nicht unbemerkt geblieben: Der ukrainische Botschafter in Bern, Dr. Artem Rybchenko, besuchte uns im September und schenkte uns 400 ukrainische Bücher, die von der First Lady der Ukraine, Frau Olena Zelenska, gespendet wurden. Auch die Direktorin der Ukrainischen Nationalbibliothek für Kinder in Kiew, Frau Alla Gordienko, unterstützte uns mit ihren Kontakten und ihrem Netzwerk bei der Beschaffung von ukrainischen Kinderbüchern. Dank dieses Kontakts kam am alljährlichen Bibliomedia Bibliothekstreff

Anfang September auch eine Live-Schaltung in die Ukrainische Nationalbibliothek für Kinder zustande. Die 60 Teilnehmer:innen konnten somit einen berührenden Einblick in den schwierigen Alltag ihrer Berufskolleg:innen während des Krieges erhalten. Die ukrainischen Bibliotheken engagieren sich stark in der aktiven Hilfe und Unterstützung für ihre binnenververtriebenen Landsleute: Sie organisieren Unterkünfte für Geflüchtete, versorgen sie in den Bibliotheken mit warmen Mahlzeiten, Decken und Kleidern, die Kinder nähen Tarnnetze für das Militär oder schicken den Soldatinnen und Soldaten an der Front selbstgebastelte Kärtchen mit guten Wünschen und Dank für ihren Einsatz. Dieser Einblick in den Kriegsalltag war für alle Teilnehmenden ein sehr berührender Abschluss des Bibliothekstreffs. Im Dezember besuchte uns auch die neu eingesetzte ukrainische Botschafterin, Iryna Venediktova. Bei ihrem Antrittsbesuch in Solothurn hat sie uns viele weitere Bücher in ukrainischer Sprache mitgebracht.

Aber nicht nur der Ukrainekrieg prägte das letzte Jahr. Auch das Projekt „Umstellung auf [Klartextsignaturen](#)“, das vom Berufsverband Bibliosuisse initiiert wurde, beschäftigte uns stark. Sachbuchbestände können mit Klartextsignaturen beschriftet werden, um den Kundinnen und Kunden die Orientierung in den Bibliotheken und das

Die Ausleihen des Bibliocenters Deutschschweiz erreichten 2022 eine Anzahl von : **233'568**

Auffinden der Bücher zu erleichtern. Bisher haben nur wenige Bibliotheken auf Klartext umgestellt, die meisten arbeiten noch mit der themenorientierten Aufstellung TOM oder mit der Dezimalklassifikation. Bibliomedia Solothurn steht nun vor der Aufgabe, die beiden Signaturen gleichzeitig anzubieten, da dies sowohl von Seiten unserer Kundenbibliotheken als auch seitens der kantonalen Bibliotheksbeauftragten so gewünscht wird. Das interne Projektteam arbeitet seit Herbst 2022 mit Hochdruck daran, gute und pragmatische Lösungen zu finden, um alle Kundenbibliotheken zufriedenstellen zu können.

Ausleihe an Bibliotheken und Schulen

Die Ausleihen erreichten 2022 eine Anzahl von 233'568. Erfreulich war auch letztes Jahr wieder der Kundenzuwachs. Neu bei uns angemeldet haben sich 41 Student:innen, 439 Lehrpersonen, 20 Privatpersonen, 3 Kitas, 9 Schulbibliotheken sowie 19 Schul- und Gemeindebibliotheken. Viele Bibliotheken nutzen auch das neue Angebot der ukrainischen Bücher.

Bestandsentwicklung

Dank der Unterstützung des Bundesamtes für Kultur konnten wir einen Bücherfonds in ukrainischer Sprache errichten. Ende des Jahres hatten wir bereits über 2'000 ukrainische Bücher im Bestand, der Grossteil davon für Kinder,

daneben aber auch Bestände für Jugendliche und Erwachsene. Insgesamt betrug der Bestand an Büchern Ende des Jahres 152'132 Exemplare, der Bestand an Nonbooks belief sich auf 5'618 Medien.

Klassenlektüre

Im Jahr 2022 durften wir 2'683 Neukunden begrüssen. Die Zentrale für [Klassenlektüre](#) (ZKL) bietet eine Auswahl von 431 Titeln für alle Stufen der Volksschule an und umfasste am 31.12.2022 einen Bestand von total 121'618 Exemplaren. 309'342 Ausleihen von Lehrpersonen zählten wir letztes Jahr. 10'334 Bücher wurden 2022 neu eingekauft, wobei beim Einkauf jeweils auf die vielfältigen Kundenwünsche und die Aktualität der Themen geachtet wird. Unser Partner, das Zentrum Lesen der FHNW, unterstützt uns bei der Auswahl von geeigneten Büchern und erstellt neue Lesequiz und Unterrichtsmaterialien zu den Klassenlektüren. Auch letztes Jahr nahmen wieder drei Schulklassen am Schülerlektorat der ZKL teil. Je eine 2., 6. und 7. Klasse lasen die drei von uns zugesandten Titel und wählten daraus ihren Favoriten. Von den Gewinnertiteln („Klara, Nova und die Bananenschale des Schreckens“ von Emmy Abrahamson, „Endling“ von Katherine Applegate und „Irgendwo ist immer Süden“ von Marianne Kaurin) wurden je 300 Exemplare neu als Klassenlektüre angeschafft.

Unser Engagement ist nicht unbemerkt geblieben: Der ukrainische Botschafter in Bern, Dr. Artem Rybchenko, besuchte uns im September und schenkte uns 400 ukrainische Bücher, die von der First Lady der Ukraine, Frau Olena Zelenska, gespendet wurden. Auch die Direktorin der Ukrainischen Nationalbibliothek für Kinder in Kiew, Frau Alla Gordiienko, unterstützte uns mit ihren Kontakten und ihrem Netzwerk bei der Beschaffung von ukrainischen Kinderbüchern.

Medienbestände in Fremdsprachen

Der Bestand an fremdsprachigen Büchern umfasst 61'442 Exemplare. Wie bereits in den Vorjahren ist der grösste Bestand der englische (19'642 Exemplare), gefolgt von spanischen (7'997 Exemplare) und portugiesischen Büchern (5'003 Exemplare). Die weiteren Fremdsprachen im Angebot, aufgelistet nach Bestandsstärke, sind Albanisch, Türkisch, Tamilisch, Arabisch, Kroatisch, Serbisch, Ukrainisch, Französisch und Italienisch. Der Bestand in ukrainischer Sprache umfasste Ende 2022 2'058 Bücher. Mehrsprachige Bücher und kleinere Bestände in weiteren Fremdsprachen bilden einen Bestand von 2'231 Exemplaren.

Makerspace

Die 13 Makerspace-Boxen, die verschiedene Geräte zu den Themen Audio/Video, Robotik, Arts&Crafts sowie Elektronik enthalten, wurden 25-mal ausgeliehen. Gemäss Rückmeldungen von Kundenbibliotheken zieht das Makerspace-Angebot manchmal auch ein ganz neues Publikum an, das den Weg in die Bibliothek sonst vielleicht nicht so leicht gefunden hätte.

Kulturprogramm und Weiterbildungskurse

Ende Januar fand ein Makerspace-Workshop statt, der wegen der Pandemievorschriften virtuell abgehalten wurde. Am 9. September fand der Bibliomedia Bibliothekstreff zum 16. Mal statt. Der Anlass stand unter dem Motto „Integration, Diversität, Interkulturalität und Inklusion“. Die Bibliosuisse Zertifikatskurse mit insgesamt 126 Teilnehmer:innen fanden letztes

Jahr teilweise vor Ort, teilweise online statt. Wir wurden von 10 Kindergärtnerinnen besucht, die sich im Rahmen ihres Weiterbildungstages für unsere Angebote interessierten. Auch 10 Kolleg:innen der Universitätsbibliothek Bern statteten Bibliomedia Solothurn einen Besuch ab. Rund 40 Lehrpersonen nahmen an einer Weiterbildung, organisiert vom Institut für Weiterbildung und Dienstleistungen IWD in Bern, teil und liessen sich über unsere Angebote für Schulen beraten. Dank der langjährigen Zusammenarbeit mit der Pädagogischen Hochschule Solothurn besuchten uns wiederum 18 Studierende und recherchierten vor Ort in unserer Bibliothek für ihre Abschlussarbeiten im Bereich Mehrsprachigkeit. Der Newsletter, den 3- bis 5-mal jährlich an rund 14'500 Personen versandt wird, informiert jeweils über unsere aktuellen Projekte und Angebote.

Buchstart

Die Nachfrage nach [Buchstart](#)-Paketen ist ungebrochen: 2022 wurden von Solothurn aus insgesamt 29'360 Pakete versandt, was einer Steigerung von fast 4'000 Paketen im Vergleich zum Vorjahr entspricht. Wir durften 128 neue Buchstart-Kunden mit Paketen und Material beliefern. Die Zusammenarbeit mit Felicitas, die gezielt Buchstart-Pakete an bildungsferne Familien verteilt, wurde fortgeführt.

Top Ten Klassenlektüre 2022

1. Louis Sachar
Löcher
2. Andreas Steinhöfel
Rico, Oskar und die Tieferschatten
3. Wolfgang Herrndorf
Tschick
4. Lisa Tetzner/Hannes Binder
Die Schwarzen Brüder
5. Morton Rhue
Die Welle
6. Tony Ross/David Walliams
Gangsta-Oma
7. John Boyne
Der Junge im gestreiften Pyjama
8. Janosch
Oh, wie schön ist Panama
9. Marc-Uwe Kling
Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat
10. Renate Welsh
Das Vampierl



Laurent Voisard
Directeur Bibliomedia Suisse romande

L'année à Bibliomedia Suisse romande

En 2022 le Bibliocentre de la Suisse romande a subi les contrecoups des attermoissements de sa clientèle habituelle, les bibliothèques et les écoles ayant globalement moins emprunté.

Les bibliothèques réfléchissent comment faire à nouveau affluer le public chez elles après les années de Covid : il faut probablement chercher la solution dans les actions de médiation culturelle. Cet engouement pour l'action, nous l'avons senti grâce au travail de notre Laboratoire des bibliothèques. L'engouement pour les différentes manifestations que nous avons menées confirme cette évolution. Quant à notre prêt aux bibliothèques, il passera par des volumes d'emprunts en baisse, il faut l'accepter. En contrepartie, ce glissement en faveur d'un positionnement clairement orienté vers le public, l'action, la proximité, l'ouverture, rebat les cartes. Nous constatons un réel intérêt des bibliothèques et des écoles pour les collections de niche, le Facile à lire (FAL), les livres en grands caractères, les e-livres audio, les malles arc-en-ciel, etc. ...

Les différentes rubriques ci-dessous vous apporteront des détails supplémentaires.

Prêts aux bibliothèques publiques et aux écoles

Une aide de départ à Aclens

Une nouvelle bibliothèque publique a pu ouvrir ses portes dans le canton de Vaud grâce à l'aide de départ de Bibliomedia. Il s'agit de [La Ruche du livre](#). Bibliomedia offre un prêt de 1500 livres enfants et adultes pour une durée de 3 ans.

Les bibliothèques publiques et scolaires poursuivent leur exploration vers le FAL

Depuis le lancement du programme FAL, plus de 30 bibliothèques de Suisse romande ont emprunté une collection de notre fonds spécifique. C'est une tournure attendue dans l'attitude d'emprunt des bibliothèques. Une méthode de développement des fonds moins généraliste qui permet de toucher un plus grand nombre de bibliothèques.

27 collections FAL ont été prêtées aux bibliothèques en 2022

Prêt aux bibliothèques

Le prêt aux bibliothèques poursuit son adaptation au changement de paradigme des bibliothèques. Les collections empruntées par notre clientèle sont plus petites et plus

Nombre de prêts en 2022 au Bibliocentre de la Suisse romande : 209'340

spécifiques. La taille moyenne d'une collection de bibliothèque en 2022 était de 70 livres, face au 166 livres en 2012

Prêt aux écoles

Les collections de classe empruntées par les écoles ont des destins différents selon les cantons. La bonne nouvelle vient du canton du Jura où les prêts ont bien progressés ces dernières années.

Lectures suivies

Les prêts aux lectures suivies

Là aussi on a des résultats différents selon les cantons. A noter qu'une campagne d'information à grande échelle est en cours dans le canton Jura, même si les prêts sont restés stables entre les deux années.

Fonds Collections inclusives pour les écoles

En lien avec le programme de notre Laboratoire des bibliothèques « Pour des bibliothèques inclusives », nous avons développé des fonds de livres sur les différences, également en lectures suivies, et globalement sur les familles arc-en-ciel, une thématique très prisée des écoles également.

Acquisitions

L'ensemble des acquisitions représente 10'669 médias: 3781 licences achetées pour e-bibliomedia, 1661 documents pour la fiction pour adultes (romans généralistes, bandes dessinées, romans FAL et romans en grands caractères), 2147 livres pour la jeunesse et adolescents (4912 documents avec les médias destinés à la lecture suivie (1920) et les BD).

Depuis le lancement du programme FAL, plus de 30 bibliothèques de Suisse romande ont emprunté une collection de notre fonds spécifique. C'est une tournure attendue dans l'attitude d'emprunt des bibliothèques.

Travail de bachelor HEG/ID sur les politiques d'acquisition

Un travail de bachelor proposé par Bibliomedia à la HEG, avec pour titre «Politique documentaire et durabilité : formalisation des pratiques à Bibliomedia Lausanne» s'est terminé à l'été 2022. Il donnera naissance en 2023 à un nouvel opus de notre collection des guides pratiques à l'intention des bibliothèques avec le titre de : "Pour une politique documentaire durable". A noter que les deux autrices Nadia Brandt-dit-Grieurin et Agnès Küpfer sont deux anciennes apprenties AID de Bibliomedia. Un joli retour aux sources !

e-bibliomedia

Durant la quasi-totalité de l'année 2022, Elodie Varrin a remplacé Charlotte Benzi pendant son congé maternité.

La plateforme accueille 115 bibliothèques : 91 bibliothèques publiques et 24 bibliothèques scolaires de secondaire II, soit 101 bibliothèques romandes et 14 bibliothèques alémaniques.

Statistiques de prêt

Le nombre total des prêts depuis le lancement de la plateforme en novembre 2014 se monte à 516'685 prêts au passage de l'année 2022.

En 2022 uniquement, l'ensemble des prêts représente 76'360 unités, soit 7600 prêts en moins par rapport à 2021, une année encore largement marquée par le Covid. Les e-audio téléchargeables en français et en anglais ont représenté 13% des prêts sur la plateforme.

Laboratoire des bibliothèques / médiation culturelle

En 2022, le Laboratoire des bibliothèques poursuit ses actions en proposant, en partenariat avec la Bibliothèque Filigrane et la Bibliothèque de Vevey, un programme spécifique pour développer l'accueil des publics LGBTQI+ axé sur les collections, l'accueil, la médiation culturelle et la gouvernance.

Pour soutenir les bibliothèques dans leurs démarches, nous offrons divers outils, notamment une boîte à outils en ligne pour [l'accueil des personnes LGBTQI+...](#)

Au total 20 événements, dans notre bibliocentre, en ligne ou hors murs, ont touché plus de 700 personnes.

- Le 2 avril, nous avons organisé un événement avec la drag queen et conteuse Tralala Lita.
- Le 3 juin, lors de notre journée de la médiation culturelle, nous avons discuté de la pertinence des collections spécifiques, des changements dans le catalogage, de l'accueil en bibliothèque, du concept de bibliothèque alliée, des pratiques de médiation culturelle participative, de littérature jeunesse, formation du personnel et inclusion des personnes trans dans les équipes de travail.
- Le 11 novembre, notre Nuit du conte a développé le thème des métamorphoses, avec un véritable spectacle de [contes queer et de musique](#).

Durant l'année, nous avons mis à disposition deux conférences en ligne ainsi que l'enregistrement des trois conférences données lors de notre [journée de la médiation](#).

Nous espérons à l'issue de ce programme donner l'envie de poursuivre les échanges par la création d'un groupe d'intérêt, au niveau national, sur la diversité dans les bibliothèques. Cette volonté s'est concrétisée en juin 2022 lorsque l'association faîtière Bibliosuisse a créé la commission Bibliothèques et diversité et invité notre médiatrice Céline Cerny à en faire partie.

Le groupe de discussion professionnel sur la médiation culturelle s'est réuni quatre fois : près de 120 personnes ont participé à des échanges sur des thèmes aussi variés que l'éveil aux livres et à la culture ; les projets interdisciplinaires en bibliothèque ; le dialogue avec les musées sur l'inclusion et la bibliothèque hors les murs.

En 2022, nous avons poursuivi notre engagement pour le développement du FAL notamment grâce à un financement du Service des Affaires Culturelles du Canton de Vaud (SERAC) pour le développement du [Petit cabinet de lecture](#): au total on a offert 18 animations à 12 bibliothèques romandes et diverses institutions, avec plus de 400 spectateurs et 5 nouvelles institutions romandes qui proposent un fonds FAL.

Relations publiques

Au niveau de la communication et de la présence en ligne, un total de 566 nouvelles personnes se sont abonnées à nos divers réseaux sociaux. 7 nouvelles vidéos sont disponibles sur [notre chaîne YouTube](#), 10 newsletters ont été envoyées et 11 flyers ont été créés au cours de l'année.

Notre médiatrice Marina Jovanovic, fait désormais partie de la commission internationale de Bibliosuisse et a pu, en qualité de newcomer, participer au Congrès International des Bibliothèques (WLIC) à Dublin en juillet 2022.

Durant l'année, nous avons mis à disposition deux conférences en ligne ainsi que l'enregistrement des trois conférences données lors de notre journée de la médiation. Nous espérons à l'issue de ce programme donner l'envie de poursuivre les échanges par la création d'un groupe d'intérêt, au niveau national, sur la diversité dans les bibliothèques. Cette volonté s'est concrétisée en juin 2022 lorsque l'association faîtière Bibliosuisse a créé la commission Bibliothèques et diversité.

Né pour lire

Dans le cadre des ambassadrices NPL, Céline Cerny a commencé de former les personnes de l'AMIFA (accueil familial de jour de Lausanne) qui permet de toucher des familles très éloignées du livre. C'est le défi relevé par ce travail de Bibliomedia Lausanne en lien avec les structures d'accueil de la petite enfance du canton de Vaud, subventionné par la Politique enfance et jeunesse (PEJ).

Conseil de bibliothèque de la Suisse romande

Le Conseil de bibliothèque s'est réuni le 15 septembre. L'occasion d'échanger sur les prestations de Bibliomedia, les attentes des cantons, NPL et les activités du Laboratoire des bibliothèques. A noter que nous avons accueilli Sylvie Béguelin, la nouvelle responsable de la Médiathèque Valais, qui a remplacé Valérie Bressoud Guérin.

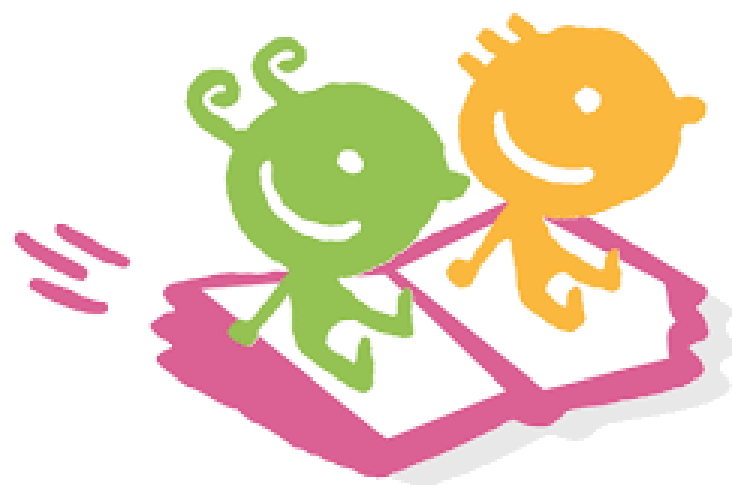
La reconstruction du réseau Né pour Lire de Suisse romande va bon train : 9318 coffrets de livres ont été distribués aux familles, soit 4700 de plus qu'en 2021.

Prix Bibliomedia

Le Prix Bibliomedia 2022 a été attribué à Bruno Pellegrino pour son roman « Dans la ville provisoire » aux éditions Zoé. La cérémonie du 26 août a réuni une centaine de personnes au Bibliocentre de Lausanne qui ont notamment pu apprécier la magnifique lecture croisée de Fanny Wobmann avec les remerciements de Bruno Pellegrino.

Le jury a accueilli deux nouvelles personnes durant l'exercice :

- Pour le canton de Genève : Karine Tissot, conseillère culturelle Livre et politiques culturelles de l'Office cantonal de la culture
- Pour le Jura : Virginie Kremp, directrice de la maison d'édition multilingue Migrilude.



Top ten 2022 e-bibliomedia

1. Pascal Loraux
La Vénitienne
2. Sarah Jollien-Fardel
Sa préférée
3. Mélissa Da Costa
Les douleurs fantômes
4. Maria Peters
Antonia, la Cheffe d'orchestre
5. Joël Dicker
L'Affaire Alaska Sanders
6. Camille Lesur
Les portes du Paradis sont fermées le lundi
7. Makoto Shinka
Elle et son chat
8. Jussi Adler-Olsen
Sel
9. John Lier Horst
La chambre du fils
10. Anne Mette Hancock
Trompe-l'œil

Top ten lectures suivies 2022

1. Jeff Brown
Clément aplati
2. Anne Fine
Journal d'un chat assassin
3. Michael Morpurgo
Le royaume de Kensuké
4. Anthony Horowitz
L'île du crâne
5. Evelyne Brisou-Pellen
Le monstre du CM1
6. Stephen Manes
Comment devenir parfait en trois jours
7. Roald Dahl
Fantastique Maître Renard
8. Eric Sanvoisin
Le buveur d'encre
9. Roald Dahl
Matilda
10. Christine Pompéi et Raphaëlle Barbanègre
L'énigme de la cathédrale de Lausanne



Orazio Dotta
Direttore Bibliomedia Svizzera italiana

L'anno di Bibliomedia Svizzera italiana

Prestiti 2021

I prestiti 2022 sono stati 182'501 (cifra che comprende 162'524 prolungamenti). Il confronto con il 2021 ci mostra una flessione di 5'425 unità, che riguarda in particolare il settore delle biblioteche comunali e per ragazzi. Le altre categorie di utenti hanno mantenuto i valori dell'anno precedente. In sintesi la distribuzione dei prestiti è la seguente: 114'615 alle biblioteche di lettura pubblica, 51'668 alle biblioteche di scuola media, 9'892 alle scuole elementari, 5'040 ai privati e 1'242 alle istituzioni. Anche il prestito nelle altre regioni della Svizzera rimane pressoché invariato, con una leggera flessione di 475 volumi su un totale di 12'226. Per fascia di età sono 85'426 i prestiti destinati ai bambini (fino alla 5a elementare), 49'243 per giovani e 47'832 per gli adulti. Nel Grigioni italiano il calo è stato di 901 unità per un totale di 14'216 prestiti. Il Ticino ha perso 4'049 prestiti attestandosi alla cifra di 156'059.

Acquisti e eliminati

Il Bibliocentro, al 31.12.2022, dispone di 145'897 documenti, di cui 85'813 in prestito. Nel corso dell'anno abbiamo inserito 3'082 nuovi titoli per un totale di 4'536 copie: novità subito ridistribuite ai nostri utenti. Alla fine dell'anno solo 394 di queste erano disponibili in sede. I media eliminati dal nostro catalogo sono stati 1'944.

Nuova Bibliomedia

La direzione del Bibliocentro di Biasca, la direzione generale e Marina Carobbio, presidente del Consiglio di biblioteca per la Svizzera italiana, seguono con attenzione i lavori preliminari per lo sviluppo del progetto "Bosciorina"; progetto da 60 milioni di franchi messo in campo dal Comune di Biasca per la realizzazione di un nuovo comparto nel quale dovrebbe avere sede anche il nuovo Bibliocentro della Svizzera italiana. In questo senso abbiamo avuto incontri informativi con le autorità comunali e con i rappresentanti del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS). Abbiamo inoltre incontrato la delegazione in Gran Consiglio della regione Tre Valli con lo scopo di presentare il nostro lavoro e discutere le possibili ricadute positive per la regione di una nuova sede Bibliomedia; sede che negli intendimenti generali dovrebbe diventare una biblioteca sociale sulla falsariga della Filanda di Mendrisio.

I prestiti 2022 di Bibliomedia Svizzera italiana sono stati : 182'501

Eventi e formazione

Dal 1999, anno in cui abbiamo aperto il Bibliocentro di Biasca, abbiamo promosso e organizzato circa 500 eventi. Un impegno organizzativo destinato a bibliotecari, docenti e interessati, volto a offrire spunti di riflessione, opportunità di condivisione e di formazione a 360 gradi e, non da ultimo, a fungere da esempio per le biblioteche di lettura pubblica che sempre più propongono momenti culturali, ricreativi e di aggregazione. Anche il 2022 non è stato da meno: abbiamo proposto ben 82 eventi, di cui 50 legati al Festival Con le ali. Un'offerta decisamente importante che da una parte ha permesso ad un considerevole numero di persone di partecipare ad avvenimenti di qualità e, dall'altra, a Bibliomedia di offrire sul campo un esempio di biblioteca aperta alla società. Tra le tante offerte ricordiamo il "Concerto per la pace": uno speciale evento con il gruppo musicale "Touche Manouche Swing Band", finalizzato alla raccolta di fondi poi devoluti alla Catena della solidarietà a favore dei rifugiati ucraini in Svizzera.

Siamo molto grati a Coop Cultura che con il sostegno finanziario concesso all'insieme delle attività del Bibliocentro, ha sensibilmente contribuito alla buona riuscita delle varie manifestazioni.

Con le festival di letteratura per l'infanzia

Molte energie sono state incanalate per la realizzazione della prima edizione del "Festival di letteratura per l'infanzia Con le ali". Un evento che Bibliomedia ha organizzato assieme al Circolo di cultura di Biasca e all'Istituto svizzero Media e Ragazzi. La manifestazione, che si è svolta sull'arco di tre giorni (16 agosto, 14 e 15 ottobre), ha registrato un grande successo: i 50 appuntamenti in programma sono stati frequentati da 2'000 persone, tra cui 200

Bibliomedia Svizzera italiana, al 31.12.2022, dispone di 145'897 documenti, di cui 85'813 in prestito. Nel corso dell'anno abbiamo inserito 3'082 nuovi titoli per un totale di 4'536 copie: novità subito ridistribuite ai nostri utenti.

docenti. Venti ospiti (scrittori, attori, pedagogisti, illustratori) hanno animato gli atelier, gli incontri pubblici, le letture sceniche e lo spettacolo teatrale proposto dal Teatro Tan. Per il Festival è stato creato [un sito web](#), si sono prodotti filmati originali (visibili sul sito e su [YouTube](#)), è stata creata una pagina Instagram e intrapresa una collaborazione con [RSI Kids](#) (portale informativo per i ragazzi della Radiotelevisione svizzera) e con il [CERDD](#) (Centro di risorse didattiche e digitali). "Con le ali" è stato creato per offrire un incontro tra bambine, bambini, autrici e autori attraverso i testi, le parole, le storie, le immagini per nutrire il pensiero dell'infanzia, offrire punti di vista diversi che permettano ai bimbi di allenare l'empatia. "Con le ali" ha pure avuto l'ambizione di dialogare con le famiglie e le/gli insegnanti e di coinvolgere le scuole, cuore della manifestazione. La prima edizione ha centrato l'obiettivo con piena soddisfazione di tutti e grazie a questo successo stiamo lavorando per la seconda edizione prevista per il 12, 13 e 14 ottobre 2023, con una giornata di formazione per i docenti che si svolgerà a maggio in preparazione all'evento.

Nati per leggere

Nel corso dell'anno abbiamo distribuito alle famiglie della Svizzera italiana, con il sostegno dei comuni aderenti al progetto, 1'265 pacchetti regalo [Nati per leggere](#) ai quali vanno aggiunti altrettanti opuscoli informativi "Nati per leggere: crescere con i libri". La distribuzione è leggermente inferiore alla media, calcolata sull'arco di 15 anni, di 1'357 invii. Nell'ambito del progetto abbiamo promosso a ChiassoLetteraria un atelier per bambini dai 4 ai 7 anni, animato da Giulia Natale, dal titolo "Vivere e animare un porto".

Inoltre abbiamo presentato, con una conferenza online, le pubblicazioni vincitrici del Premio nazionale Nati per leggere (Italia) e organizzato diversi incontri con autrici e illustratori per gli allievi delle scuole dell'infanzia, inseriti nel programma del Festival di letteratura per l'infanzia "Con le ali". Come sempre sul sito dedicato al progetto sono state pubblicate, con scadenza mensile, le bibliografie scelte dei principali titoli in uscita. In totale abbiamo segnalato 109 volumi.

Notte del racconto

L'evento nella Svizzera italiana ha registrato, come di consueto, grande successo. Con 143 località iscritte e un coinvolgimento di circa 15'000 bambini la nostra regione, in proporzione, è quella che riscuote il maggior successo di partecipazione. Numeri da brividi per un momento culturale tra i più coinvolgenti di tutto il Paese.

Anche quest'anno i media hanno dato ampio risalto alla NDR con interviste ai promotori, collegamenti in diretta radio (Rete Tre ha dedicato una trasmissione intera alla manifestazione) e articoli sulla stampa. A settembre presso la sala multiuso di Sant'Antonino abbiamo organizzato una serata dedicata a tutti gli organizzatori della NDR: con il titolo "Ti leggo e racconto", Martina Evangelista, David Conati e Alfonso Cuccurullo hanno dato vita ad un apprezzato momento formativo e ricreativo al quale hanno partecipato circa 200 persone. Per l'occasione abbiamo messo in mostra i libri contenuti nella corposa bibliografia di riferimento, che ogni anno Antonella Castelli cura in preparazione all'evento.

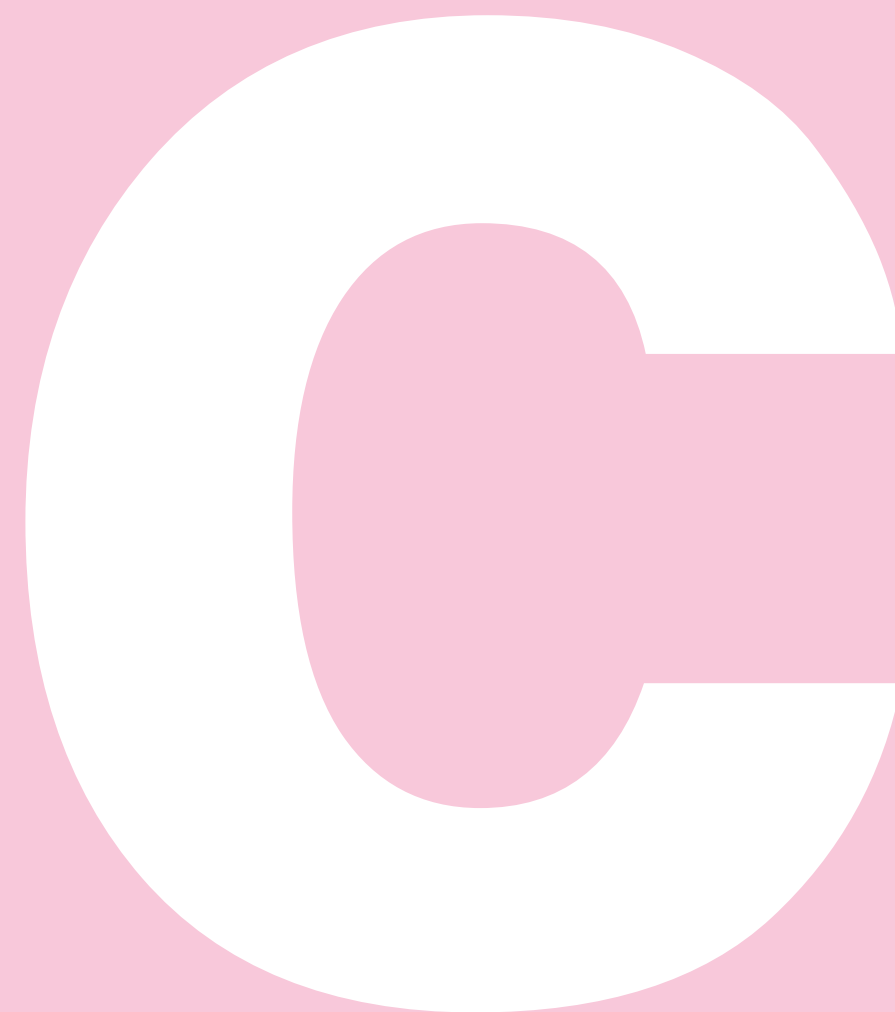
Collaborazioni e relazioni pubbliche 2022

Da sempre Bibliomedia collabora attivamente, e con soddisfazione reciproca, con il DECS. Nel corso del 2022 tra i due enti è stata rinegoziata - per il periodo 2024 / 2026 - la Convenzione che regola gli impegni reciproci e il relativo sostegno finanziario. Ringraziamo le autorità cantonali per questa importante collaborazione di cui, a cascata, beneficiano le biblioteche scolastiche e di lettura pubblica operanti sul territorio. Bibliomedia Svizzera italiana ha pure ospitato la "XIV Conferenza cantonale della cultura", durante la quale si è parlato della geografia culturale delle regioni periferiche e dell'idea di promuovere una raccolta dati riguardanti eventi e operatori culturali. Uno spazio è stato dedicato alla presentazione dei servizi Bibliomedia. La direzione del Bibliocentro di Biasca è inoltre attiva in una decina di enti culturali pubblici e privati, con lo scopo di promuovere sul territorio la cultura della lettura e di accumulare idee e forze lavoro per proporre iniziative utili alla formazione delle persone.

Nel corso dell'anno abbiamo distribuito alle famiglie della Svizzera italiana, con il sostegno dei comuni aderenti al progetto, 1'265 pacchetti regalo Nati per leggere ai quali vanno aggiunti altrettanti opuscoli informativi "Nati per leggere: crescere con i libri"



**jahresbericht
in zahlen
rapport annuel
en chiffres
rapporto annuale
in cifre**



Medienbestand

Fonds de médias

Patrimonio documentario

Bibliothek	Bibliothèque	Biblioteca	Solothurn	Lausanne	Biasca	Total
Erworben	Achetés	Acquisti				
Bücher	Livres	Libri	11 803	4 878	4 536	21 217
E-Books (Titel)	E-Books	E-Books		3 149		3 149
E-Audio (Titel)	E-Audio (titres)	E-Audio (titoli)		632		632
Nonbooks	Nonbooks	Nonbooks	468	90	13	571
Ausgeschieden	Éliminés	Eliminati				
Bücher	Livres	Libri	18 784	9 243	4	28 031
E-Books	E-Books	E-Books		0		0
E-Audio (Titel)	E-Audio (titres)	E-Audio (titoli)		0		0
Nonbooks	Nonbooks	Nonbooks	707	184	12	903
Bestand 31.12.22	Fonds 31.12.22	Fondo 31.12.22				
Bücher	Livres	Libri	152 132	69 247	142 313	363 692
E-Books (Titel)	E-Books (titres)	E-Books (titoli)		8 711		8 711
E-Audio (Titel)	E-Audio (titres)	E-Audio (titoli)		952		952
Nonbooks*	Nonbooks	Nonbooks	5 618	3 035	3 611	12 264
Sprachen	Langues	Lingue				
Deutsch	Allemand	Tedesco	96 308			96 308
Französisch	Français (y.c. e-bibliomedia)	Francese	1 184	80 544		81 728
Italienisch	Italien	Italiano	390		145 924	146 314
Albanisch	Albanais	Albanese	4 691			4 691
Arabisch	Arabe	Arabo	3 782			3 782
Englisch	Anglais (seul. e-bibliomedia)	Inglese	19 642	1 199		20 841
Kroatisch	Croate	Croato	3 281			3 281
Portugiesisch	Portugais	Portoghese	5 003			5 003
Serbisch	Serbe	Serbo	2 837			2 837
Spanisch	Espagnol (seul. e-bibliomedia)	Spagnolo	7 997	202		8 199
Tamilisch	Tamoul	Tamil	3 794			3 794
Türkisch	Turc	Turco	4 552			4 552
Ukrainisch	Ukrainien	Ukraino	2 058			2 058
Diverse Sprachen	Diverses	Diverses	2 231			2 231
Bestand Bibliothek 31.12.22	Fonds bibliothèque 31.12.22	Fondo biblioteca 31.12.22	157 750	81 945	145 924	385 619
ZKL	CLS	CLC				
Erworben	Achetés	Acquisti	10 334	1 920		12 254
Ausgeschieden	Éliminés	Eliminati	13 291	2 327		15 618
Bestand ZKL 31.12.22	Fonds LS 31.12.22	Fondo LC 31.12.22	121 618	46 569		168 187
Gesamttotal	Total général	Totale generale	279 368	128 514	145 924	553 806

* Nonbooks: Makerspace-Boxen: 13 / Kamishibais: 869 / Bilderbuchkinos: 125 / Hörbücher dt: 3 389 / Hörbücher engl.: 1 070

Statistiken der Ausleihen

Statistiques des prêts

Statistiche dei prestiti

Ausleihe Bibliothek	Prêts Bibliothèque	Prestiti Biblioteca	Solothurn	Lausanne		Biasca	Total
				analogiques	numériques		
Medien analog	Médias analogiques	Documenti analogici	233 568	93 610		181 606	508 784
Medien digital	Médias numériques	Documenti digitali			76 360	895	77 255
Medienart	Genre de média	Genere dei media					
Bücher	Livres	Libri	224 318	91 849		181 606	497 773
E-Books	E-Books	E-Books			66 201		66 201
E-Audio (Titel)	E-Audio (titres)	E-Audio (titoli)			10 159		10 159
Nonbooks	Nonbooks	Nonbooks	10 230	1 761		895	12 886
Sprachen	Langues	Lingue					
Deutsch	Allemand	Tedesco	146 127	3			146 130
Französisch	Français	Francese	1 387	93 586	73 453		168 426
Italienisch	Italien	Italiano	708	2		182 501	183 211
Englisch	Anglais	Inglese	34 302	9	2 541		36 852
Fremdsprachen*	Langues étrangères**	Lingue straniere	51 044	10	366		51 420
Benutzergruppen	Groupes de clientèle	Utenti					
Bibliotheken	Bibliothèques	Biblioteche	139 923	54 728	75 518	114 615	384 784
Schulbibliotheken	Bibliothèques scol.	Biblioteche scol.	21 782	4 503	842	51 668	78 795
Schulen	Ecoles	Scuole	69 488	31 839	0	9 892	111 219
Andere	Autres	Altro	2 375	2 538	0	6 326	11 239
Sprachregionen	Régions linguistiques	Regioni linguistiche					
Franz. Schweiz	Suisse romande	Svizzera francese	17 055	77 654	74 989	2 159	171 857
Ital. Schweiz	Suisse italienne	Svizzera italiana	2 583	40	0	170 275	172 898
Deutschschweiz	Suisse alémanique	Svizzera tedesca	213 930	15 916	1 371	10 067	241 284
Ausleihe ZKL	Prêts CLS	Prestiti CLC					
Serien	Séries	Serie	12 681	1 299			13 980
Medien	Médias	Media	309 342	38 915			348 257
Gesamttotal	Total général	Totale generale	542 910	208 885		182 501	934 296

* Albanisch (7 177), Arabisch (3 691), Kroatisch (3 476), Portugiesisch (7 586), Serbisch (3 590), Spanisch (12 056), Tamilisch (4 331), Türkisch (5 336), Ukrainisch (1 838), weitere Sprachen (1 963)

** seulement espagnol

Ausleihe an Bibliotheken und Schulbibliotheken alle Standorte

Prêts aux bibliothèques et bibliothèques scolaires tous les sites

Prestiti a biblioteche e biblioteche scolastiche tutte le località

Kantone Cantons Cantone	Kollektionen Collections Collezioni	Ausleihen (inkl. Verlängerungen) Prêts (prolongations incluses) Prestiti (compresi prolungamenti)
AG	225	35 407
AI	4	1 064
AR	4	255
BE	186	28 720
BL	31	2 556
BS	5	2 636
FR	54	11 267
GE	36	4 250
GL	11	2 495
GR	73	19 286
JU	21	2 603
LU	43	7 858
NE	23	3 991
NW	17	1 951
OW	7	1 929
SG	66	8 289
SH	1	547
SO	36	7 288
SZ	12	2 345
TG	50	5 164
TI	488	142 668
UR	3	592
VD	129	29 555
VS	44	15 481
ZG	35	5 949
ZH	351	43 053
Total/Totale	1955	387 199

ab 2022 werden die Ausleihen e-bibliomedia separat ausgewiesen
à partir de 2022, les prêts e-bibliomedia sont présentés séparément
dal 2022 i prestiti di e-bibliomedia sono conteggiati separatamente

Ausleihe Themenkollektionen an Schulen alle Standorte

Prêts de bibliothèques de classe aux écoles tous les sites

Prestiti a biblioteche di classe tutte le località

Kantone Cantons Cantone	Kollektionen Collections Collezioni	Ausleihen (inkl. Verlängerungen) Prêts (prolongations incluses) Prestiti (compresi prolungamenti)
AG	119	4 633
AI	16	1 014
AR	20	884
BE	109	4 506
BL	181	6 729
BS	64	2 835
FL	1	18
FR	0	28
GL	11	450
GR	5	239
JU	87	6 990
LU	47	2 019
NE	2	20
NW	7	252
OW	2	95
SG	48	1 908
SH	34	1 408
SO	209	8 711
SZ	24	983
TG	130	5 285
TI	174	9 490
UR	1	42
VD	166	13 346
VS	155	12 709
ZG	42	1 915
ZH	587	24 710
Total/Totale	2 241	111 219

**Ausleihe Themenkollektionen an Diverse
(Institutionen, Kitas, Privatpersonen) alle Standorte**
**Prêts de collections thématiques à divers destinataires
(institutions, crèches, particuliers) tous les sites**
**Prestiti di collezioni tematiche a diversi destinatari
(istituzioni, asili nido, privati) tutte le località**

Kantone Cantons Cantone	Kollektionen Collections Collezioni	Ausleihen (inkl. Verlängerungen) Prêts (prolongations incluses) Prestiti (compresi prolungamenti)
AG	1	40
BE	11	243
FR	3	113
GE	1	7
JU	9	170
LU	21	1 249
NE	0	2
NW	0	20
SG	0	29
SH	1	53
SO	16	481
TG	0	5
TI	1 361	6 236
VD	54	2 444
ZG	2	126
ZH	1	21
Total/Totale	1 481	11 239

Ausleihe Klassenlektüren alle Standorte
Prêts Lectures suivies tous les sites
Prestiti Letture di classe tutte le località

Kantone Cantons Cantone	Serien Séries Serie	Ausleihen (inkl. Verlängerungen) Prêts (prolongations incluses) Prestiti (compresi prolungamenti)
AG	1 060	24 374
AI	36	924
AR	149	3 015
BE	2 001	52 602
BL	782	21 593
BS	292	8 308
FL	54	1 174
FR	20	384
GL	59	1 613
GR	200	3 105
JU	172	4 923
LU	1 062	24 903
NE	1	106
NW	129	2 952
OW	184	4 441
SG	554	13 390
SH	192	5 017
SO	715	17 468
SZ	517	11 692
TG	1 010	23 055
UR	127	2 668
VD	724	22 754
VS	1 140	28 695
ZG	338	6 975
ZH	2 462	62 126
Total/Totale	13 980	348 257

Ausleihe e-bibliomedia

Prêts de collections e-bibliomedia

Prestiti di collezioni e-bibliomedia

Kantone Cantons Cantone	Ausleihen Prêts Prestiti
AG	344
BL	67
BS	1 049
BE	4 535
FR	443
GE	19 746
JU	2 290
NE	10 842
SG	9
VS	4 499
VD	31 735
ZH	801
Total/Totale	76 360

ab 2022 werden die Ausleihen e-Bibliomedia separat ausgewiesen
à partir de 2022, les prêts e-Bibliomedia sont présentés séparément
dal 2022 i prestiti di e-Bibliomedia sono conteggiati separatamente



Verzeichnis der Beitraggeber

Liste des mécènes

Lista dei donatori

1. Bundesbeitrag | Subvention de la Confédération | Contributo della Confederazione

ordentlicher | ordinaire | ordinario

Fr. 2 340 000.00

2. Kantonsbeiträge | Contributions cantonales | Contributi dei Cantoni

Kantone Cantons Cantoni	Basisbeitrag Contribution de base Contributo di base	Kostenbeteiligung Bibliotheksabo Abos subventionnés pour les bibliothèques Partecipazione ai costi abbonamenti biblioteche	Ausleihen Bibliotheken Prêts bibliothèques Prestiti biblioteche	Ausleihen ZKL Prêts LS Prestiti letture di classe	Total Total Totale
Aargau	49 079.10	14 400.00			63 479.10
Appenzell AI	1 142.75		670.00	1 888.50	3 701.25
Appenzell AR	3 884.16		992.50	5 105.00	9 981.66
Basel-Landschaft	20 464.99		2 388.00	29 147.00	51 999.99
Basel-Stadt			3 500.00	5 800.00	9 300.00
Bern / Berne	50 000.00	9 000.00			59 000.00
Freiburg / Fribourg	11 000.00				11 000.00
Graubünden/Grigioni			13 000.00		13 000.00
Jura			4 000.00	8 000.00	12 000.00
Luzern	29 357.09				29 357.09
Nidwalden	3 058.30			4 122.50	7 180.80
Obwalden	2 682.40		50.00	6 267.60	9 000.00
St. Gallen	11 000.00	3 900.00	*	7 369.00	22 269.00
Schaffhausen	5 866.14		970.00	9 204.50	16 040.64
Schwyz	11 412.10		738.50	23 492.00	35 642.60
Solothurn	19 565.21				19 565.21
Thurgau	17 000.00		*	39 000.00	56 000.00
Ticino	130 000.00				130 000.00
Uri	2 588.11			5 512.50	8 100.61
Vaud	89 500.00				89 500.00
Wallis / Valais	60 000.00				60 000.00
Zug	9 027.55		3 000.00	15 000.00	27 027.55
Zürich	112 000.00				112 000.00
Total/Totale					Fr. 855 145.50

*in Betrag ZKL enthalten / inclus au montant LS / incluso nell'importo LC

Verzeichnis der Beitraggeber:innen

Liste des mécènes

Lista dei donatori

3. Beiträge von Gemeinden | Subventions des communes | Contributi dei comuni

Kanton Aargau

Buchs	300.00
Niederwil	250.00

Total/Totale **Fr. 550.00**

4. Beiträge von Firmen und Einzelpersonen | Contributions des entreprises et des particuliers | Contributi di società e dei privati

Coop, Basel	12 000.00
Förderverein Bibliothek Manuel, Bern	500.00
Legrand Fritz M., Les Acacias	50.00

Total/Totale **Fr. 12 550.00**

5. Beiträge Kantone Prix Bibliomedia | Contributions cantonales Prix Bibliomedia | Contributi cantonali Prix Bibliomedia

Canton de Vaud	500.00
Canton de Genève	1 000.00
Service de la Culture Neuchâtel	500.00

Total/Totale **Fr. 2 000.00**

Verzeichnis der Beitraggeber:innen

Liste des mécènes

Lista dei donatori

6. Beiträge zweckgebunden | Contributions privées affectées | Contributi vincolati

Laboratoire des bibliothèques

Canton de Vaud Subvention SERAC	11 000.00
---------------------------------	-----------

Total/Totale **Fr. 11 000.00**

Buchstart | Né pour lire | Nati per leggere

Ernst Göhner Stiftung	25 000.00
Ex Libris, Dietikon	15 000.00
Einwohnergemeinde Aarberg	85.00
Stadt Kriens	1 000.00
Gemeindeverwaltung La Punt Chamues-ch	200.00
Comune di Serravalle, Malvaglia	100.00
Comune di Pura	100.00
Comune di Soazza	100.00
Commune de Vex	100.00
Bänninger-Tschan Tanja, Hägendorf	60.00
Chatelain Gobron Sylvie, Renens	600.00
Epper Felix, Solothurn	100.00
Manfrè Elisa, Cadempino	200.00
Schneider Stefan, Kreuzlingen	100.00

Total **Fr. 42 745.00**

Total/Totale **Fr. 53 745.00**

Jahresrechnung

Comptes annuels

Conti annuali

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern

31.12.2022

Bilanz in CHF	Anhang	2022	2021
Aktiven			
Umlaufvermögen			
Flüssige Mittel		855'489	696'899
Forderungen aus Lieferungen und Leistungen	1.1	115'420	177'105
Aktive Rechnungsabgrenzungen		195'232	165'283
Total Umlaufvermögen		1'166'141	1'039'288
Anlagevermögen			
Finanzanlagen Wertschriften		500	500
Sachanlagen	1.3/1.4	1'084'834	1'120'644
Immaterielle Anlagen (Software)	1.3	30'070	63'163
Total Anlagevermögen		1'115'404	1'184'307
Total Aktiven		2'281'546	2'223'595
Passiven			
kurzfristiges Fremdkapital			
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen	2.1	83'852	90'919
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	2.1	36'041	34'991
Rückstellungen		24'032	61'779
Passive Rechnungsabgrenzungen		69'668	48'475
Total kurzfristiges Fremdkapital		213'593	236'164
Langfristiges Fremdkapital			
Langfristige verzinsliche Verbindlichkeiten		1'290'000	1'290'000
Total langfristiges Fremdkapital		1'290'000	1'290'000
Total Fremdkapital		1'503'593	1'526'164
Total Fondskapital	2.2	76'844	0
Total Fremdkapital und Fondskapital		1'580'437	1'526'164
Organisationskapital	2.3		
Stiftungskapital		10'000	10'000
Freies Kapital		691'109	687'431
Total Organisationskapital		701'109	697'431
Total Passiven		2'281'546	2'223'595

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern

Betriebsrechnung in CHF	Anhang	2022
Erhaltene Zuwendungen	3.1	-3'168'007
davon zweckgebunden		-190'000
davon frei verwendbar		-2'150'000
Übrige betriebliche Erträge	3.2	-1'286'184
Betriebsertrag		-4'454'191
Personalaufwand		2'549'133
Materialaufwand	4.1	899'199
Übriger betrieblicher Aufwand		1'085'735
Abschreibungen und Wertberichtigungen auf Anlagevermögens		85'925
Betriebsaufwand		4'619'992
Betriebsergebnis		165'801
Finanzergebnis		702
Liegenschaftsaufwand		69'618
Liegenschaftsertrag		-231'549
Liegenschaftsergebnis		-161'932
Ausserordentlicher Aufwand	4.4	10'016
Ausserordentlicher Ertrag	4.4	-18'265
Ausserordentliches Ergebnis		-8'249
Ergebnis vor Veränderung des Fondskapitals		-80'522
Verwendung Fonds		237'690
Zuweisung Fonds		-160'846
Veränderung des Fondskapitals		76'844
Jahresergebnis vor Zuweisung an Organisationskapital		-3'678
Zuweisung an freies Kapital		3'678

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern

31.12.2022

Geldflussrechnung

	2022 in CHF
Betriebstätigkeit	
Jahresergebnis vor Veränderung des Organisationskapitals	3'678
Zunahme / Abnahme (-) Fondskapitals	76'844
Abschreibungen	85'925
Zunahme (-) / Abnahme Forderungen aus LL	61'686
Zunahme (-) / Abnahme aktive Rechnungsabgrenzungen	-29'949
Zunahme / Abnahme (-) Verbindlichkeiten aus LL	-7'067
Zunahme / Abnahme (-) passive Rechnungsabgrenzungen	21'193
Zunahme / Abnahme (-) übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	1'050
Zunahme / Abnahme (-) Rückstellungen	-37'747
Geldfluss aus Betriebstätigkeit	175'613
Investitionstätigkeit	
Investitionen mobile Sachanlagen	-17'023
Geldfluss aus Investitionstätigkeit	-17'023
Veränderung an flüssigen Mitteln	158'590
Anfangsbestand an flüssigen Mitteln per 1.1.	696'899
Endbestand an flüssigen Mitteln per 31.12.	855'489
Nachweis Veränderung an flüssigen Mitteln	158'590

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern

31.12.2022

Rechnung über die Veränderung des Kapitals

	Anfangsbestand 1.1.2022	Zuweisung	interne Transfer	Verwendung	Total Veränderung	Endbestand 31.12.2022
2022						
Fondskapital						
Fonds Buchstart	-	92'860	-	-92'860	-	-
Fonds Ukraine	-	144'830	-	-67'986	76'844	76'844
Fondskapital	-	237'690	-	-160'846	76'844	76'844
Organisationskapital						
Stiftungskapital	10'000	-	-	-	-	10'000
Freies Kapital	687'431	3'678	-	-	3'678	691'109
Total Organisationskapital	697'431	3'678	-	-	3'678	701'109

Fonds Buchstart

Dieser Fonds dient zur Finanzierung des Projekts Buchstart. Die Bibliomedia Schweiz und das Schweizerische Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM/Johanna Spyri-Stiftung arbeiten gemeinsam am Buchstartprojekt. Es ist ein Nationales Projekt zur Förderung der Lese- und Sprachkompetenz. Seit 2008 schenkt Né pour lire jedem Neugeborenen in der Schweiz ein Set mit zwei Bilderbüchern für die frühe Kindheit. Dieses Projekt zur frühen Sprachentwicklung soll eine emotionale Bindung zwischen Eltern und Kind aufbauen. Es hilft auch, das Kind mit Büchern und dem Lesen vertraut zu machen.

Fonds Ukraine

Vom Bund zur Verfügung gestellte Gelder für den Einkauf von Ukrainischen Büchern und Anstellung von Mitarbeitenden für den Aufbau und die Bewirtschaftung des Bücherfonds.

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern

31.12.2022

Rückstellungsspiegel

	Anfangsbestand 1.1.2022	Verwendung	Total Veränderung	Endbestand 31.12.2022
kurzfristige Rückstellungen				
Personalarückstellung	60'000	-37'747	-37'747	22'253
Tankrevision	1'779	-	-	1'779
Rückstellung Total	61'779	-37'747	-37'747	24'032

Ende 2021 wurden 60'000.- an Personalarückstellungen gebildet um einen offenen Fall von 2020 zu finanzieren. Am 28.4.2022 wurde eine Überweisung von Fr. 34'750.- an Drittperson getätigt. Mit 2'996.55 wurden Anwaltskosten bezahlt. Der Abschlussbericht von der Ausgleichskasse ist noch ausstehend.

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern
Anhang zur Jahresrechnung 2022

Grundlagen der Rechnungslegung

Der Stiftungsrat hat entschieden, per 1.1.2022 die Rechnungslegung der Bibliomedia Schweiz vom Obligationenrecht auf Swiss GAAP FER 21 umzustellen. Die Rechnungslegung der Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung erfolgt in Übereinstimmung mit dem gesamten Regelwerk der Fachempfehlungen zur Rechnungslegung (Swiss GAAP FER). Als Non-Profit-Organisation im Sinne von Swiss GAAP FER untersteht sie insbesondere den Fachempfehlungen zur Rechnungslegung Swiss GAAP FER 21. Die Betriebsrechnung wird nach dem Gesamtkostenverfahren dargestellt. Die Jahresrechnung basiert auf betriebswirtschaftlichen Werten und vermittelt ein den tatsächlichen Verhältnissen entsprechendes Bild der Vermögens-, Finanz- und Ertragslage (sog. «true and fair view»).

Nahestehende Organisationen

Bibliomedia Schweiz kooperiert eng mit dem Berufsverband Bibliosuisse (Der Direktor von Bibliomedia Schweiz, Herr Davide Dosi, ist Vizepräsident von Bibliosuisse). Bibliomedia Lausanne vermietet Schulungsräume an Bibliosuisse und bietet administrative Unterstützung an. Biblioromandie werden jährlich administrative Arbeiten in Rechnung gestellt.

Bilanzierungs- und Bewertungsgrundsätze sowie Erläuterungen zur Bilanz

Sofern bei den nachfolgend aufgeführten einzelnen Bilanzpositionen nichts anderes aufgeführt wird, erfolgt die Bewertung der Bilanzpositionen zu Nominalwerten am Bilanzstichtag. Die Buchhaltung wird in Schweizer Franken geführt.

Erläuterung zur Bilanz

1.1 Forderungen aus Lieferungen und Leistungen

	31.12.2022
Forderungen aus Lieferungen und Leistungen Schweiz	117'756
Wertberichtigung	-2'337
Total	115'419

Dieser Posten umfasst im Wesentlichen Guthaben aus Abos für Schulen und Bibliotheken. Gefährdete Guthaben werden zur Abdeckung des konkreten Ausfallrisikos einzelwertberichtigt. Für die Forderungen wird eine pauschale Wertberichtigung von 1.8% für Bonitätsrisiken vorgenommen.

1.2 Finanzanlagen

Diese Position umfasst, analog dem Vorjahr, Anteilscheine der Schweizer Bibliotheksdienst Genossenschaft SBD im Wert von CHF 500.00. Die Bewertung erfolgt zu Anschaffungswerten.

1.3 Sachanlagen und Immaterielle Anlagen

2022	Hardware	Software	Werkzeuge	Versandtaschen	Mobiliar	Haushaltsgeräte	Total
Nettowert 1.1.2022	5'007	63'163	-	-	18'637	-	86'807
Zugänge	8'346	-	1'553	3'695	1'494	1'935	17'023
Abgänge	-	-	-	-	-	-	-
Stand 31.12.2022	13'353	63'163	1'553	3'695	20'131	1'935	103'830
Abschreibungen	-4'166	-33'093	-262	-411	-7'815	-178	-45'925
Nettowert 31.12.2022	9'187	30'070	1'291	3'284	12'316	1'757	57'905

Dieser Posten beinhaltet Hardware, Software, Werkzeuge, Versandtaschen, Büromöbel sowie Haushaltsgeräte, welche die Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern für die Leistungserbringung und Verwaltung selber benötigt. Alle Vermögensbestandteile grösser als CHF 200.- werden zum Anschaffungswert aktiviert und linear abgeschrieben. Die Abschreibungsdauer beträgt 3 Jahre.

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern
Anhang zur Jahresrechnung 2022

1.4 Immoblie Sachanlagen

Bibliomedia besitzt eine Immobilie an der Hallerstrasse 58 in Bern mit 7 vermieteten Objekten. Der Wert der Liegenschaft per 31.12.2022 beträgt CHF 1'057'000.-, welcher jährlich linear um 40'000.- abgeschrieben wird. Die Immobilie wird zu Anschaffungskosten abzüglich Abschreibungen bewertet.

2.1 Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen sowie übrige kurzfristige Verbindlichkeiten

	31.12.2022
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen	78'746
Verbindlichkeiten gegenüber Debitoren	5'106
Verbindlichkeiten gegenüber Sozialversicherung	36'041
Total	119'893

Diese Position umfasst die am Bilanzstichtag noch ausstehenden Verpflichtungen gegenüber Lieferanten und Kundenguthaben, denen die Zahlung nicht zugewiesen werden konnte, sowie Doppelzahlungen.

2.2 Fondskapital

Die zweckgebundenen Fonds entstehen entweder aus der expliziten Bestimmung des Zuwendens oder aus den Umständen der Zuwendung, die eine Zweckbindung durch die Zuwender implizieren. Die Veränderungen sind unter der „Rechnung über die Veränderung des Kapitals“ ersichtlich.

2.3 Organisationskapital

Diese Position umfasst das Stiftungskapital und das freie Kapital, die im Rahmen des statutarischen Zwecks der von Bibliomedia einsetzbaren Mittel besteht. Der Nachweis ist in der «Rechnung über die Veränderung des Kapitals» ersichtlich.

3.1 Erhaltene Zuwendungen

	2022
Beitrag Bund allgemein	2'340'000
Beiträge Kantone m. Verträgen	365'428
Beiträge Kantone	382'500
Beiträge Gemeinden	300
Beiträge Private	17'868
Spenden	40'250
Beiträge Buchstart	2'860
Sachspenden	18'801
Total	3'168'007

Die Bundesbeiträge 2022 betragen total 2'340'000.-. Davon wurden 140'000.- für den Ukrainischen Fonds und 50'000.- Buchstart Fonds bestimmt. Das Departement für Bildung und Kultur Solothurn hat die Urheberrechtsgebühren 2021 in der Höhe von Fr. 18'801.- an ProLitteris für Bibliomedia Schweiz bezahlt.

3.2 Übrige betriebliche Erträge

Ertrag aus erbrachten Leistungen	2022
Auftragspauschalen & Gebühren	518'807
Verlorene Bücher	52'911
ABO Schulen	92'318
ABO Bibliotheken	563'151
Total	1'227'187

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern
Anhang zur Jahresrechnung 2022

Diverse Einnahmen	2022
Diverse Einnahmen Solothurn	2'964
Kamishibai/Bilderbuchkino	2'095
Prix Bibliomedia Lausanne	2'907
Diverse Einnahmen Lausanne	27'389
Exposé Lausanne	2'185
Laboratoire des Bibliothèques	7'915
Livreurs de mots	8'712
Einnahmen Ausleihe Ukrainische Bücher	4'830
Total	58'997
Gesamttotal Übrige betriebliche Erträge	1'286'184

Diverser Einnahmen Lausanne umfasst grösstenteils Sekretariatsbeitrag für Biblioromandie, Verkauf von alten Büchern sowie Rauvermietung an Bibliosuisse.

4.1 Materialaufwand

Bücheraufwand	2022
Erwachsene Deutsch Solothurn	46'158
Kinder/Jugend Deutsch Solothurn	64'942
Fremdsprachen Solothurn	57'759
ZKL Solothurn	118'980
Büchereinkauf Biasca	89'717
Jeunesse Lausanne	34'064
Ados Lausanne	5'048
Docs A Lausanne	6'108
BD J + Ados + A Lausanne	21'656
Gd caractères Lausanne	9'069
Romans A + CH + FAL Lausanne	28'045
Livres professionnels	525
Lecture Suivies Lausanne	21'174
Total	503'245

E-books Einkauf	2022
e-books	89'075
Total	89'075

Einkauf non-books	2022
Non-Books Solothurn	6'429
Non-Books Biasca	555
Non-Books Lausanne	2'098
Leseförderung	2'322
Total	11'404

Einkauf Makerspace	2022
Makerspace	15'019
Total	15'019

Einkaufsaufwendungen	2022
Einkaufsaufwendungen Solothurn	88'105
Einkaufsaufwendungen Biasca	4'846
Einkaufsaufwendungen Lausanne	15'691
Einkaufsaufwendungen E-Books	17'554
Total	126'196

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern
Anhang zur Jahresrechnung 2022

Bücherversand	2022
Bücherversand Solothurn	121'812
Bücherversand Biasca	7'727
Bücherversand Lausanne	24'720
Total	154'260
Gesamttotal Materialaufwand	899'199

4.2 Personalaufwand

	2022
Löhne und Gehälter	2'065'200
Sozialversicherungen	454'417
Spesensschädigungen	29'516
Total	2'549'133

4.3 übriger Betriebsaufwand

	2022
Raumaufwand	340'396
Unterhalt, Reparaturen	7'453
Sachversicherung	4'914
Total	352'763

Werbung	93'586
Kommunikation	12'777
Zeitschriften	3'745
Informatikaufwand	139'974
Buchführungs- und Beratungsaufwand	24'445
Allgemeiner Verwaltungsaufwand	55'235
Urheberrecht	18'801
Total	348'563

Der Posten Buchführungs- und Beratungsaufwand besteht zum grössten Teil aus Revision und Stiftungsratsspesen für die Rekrutierung des neuen Generaldirektors. Der Allgemeine Verwaltungsaufwand umfasst Büromaterial, Kosten für Geschäftsbericht sowie Mitgliederbeiträge.

Abschreibungen Hardware	4'166
Abschreibungen Software	33'093
Abschreibungen Werkzeuge	262
Abschreibungen Versandtaschen	411
Abschreibungen Mobiliar	7'815
Abschreibungen Haushaltsgeräte	178
Abschreibungen Liegenschaft	40'000
Total	85'925

	2022
Laboratoire des Bibliothèques	20'687
Buchstart - Né pour lire	309'126
Livreurs de mots	24'735
Leseanimation ZKL Solothurn	18'000
Bücherfonds Ukraine	67'986
Total	440'534



KPMG AG
Bahnhofplatz 10a
Postfach
CH-3001 Bern

+41 58 249 76 00
kpmg.ch

Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern Anhang zur Jahresrechnung 2022

4.4 Ausserordentliches Ergebnis

Ausserordentlicher Aufwand	2022
Bereinigung Debitoren aus altem Fakturierungssystem	3'467
Nachverrechnung Farbkopien 1.9.17-31.12.21	6'549
Total	10'016

Ausserordentlicher Ertrag	2022
ProLitteris 2021	18'265
Total	18'265

Auflösung Transitorische Passiven, welche in 2021 erfasst wurden, um Urheberrechtsgebühren 2021 zu bezahlen, welche jedoch schlussendlich durch Dritte übernommen wurden.

5. Weitere Angaben

Entschädigung Stiftungsrat

Der Stiftungsrat hat im Geschäftsjahr 2022 vier Sitzungen abgehalten (Vorjahr zwei Sitzungen). Die Mitglieder des Stiftungsrates amtieren ehrenamtlich. Der Stiftungsratspräsident erhält pro Jahr Fr. 5'000.- Entschädigung.

Entschädigung Geschäftsleitung

Es ist nur eine Person mit der Geschäftsführung (Generaldirektor) betraut. Daher wird auf die Offenlegung von deren Vergütung verzichtet.

Langfristige Fix-Hypothek

- Fix-Hypothek 4101 1, CHF 350k, 26.02.2019-26.02.2024
- Fix-Hypothek 4101 3, CHF 250k, 22.01.2021-21.01.2026
- Fix-Hypothek 4101 2, CHF 220k, 01.11.2022-29.10.2027
- Fix-Hypothek 4101 4, CHF 250k, 22.01.2021-21.01.2028
- Fix-Hypothek 4101 4, CHF 220k, 31.03.2021-31.03.2030

Anzahl Vollzeitstellen

Die Anzahl der Vollzeitstellen lag im Berichtsjahr sowie im Vorjahr unter 50.

Ereignisse nach dem Bilanzstichtag

Weder dem Stiftungsrat noch der Geschäftsleitung sind zum Zeitpunkt der Fertigstellung der Jahresrechnung nicht berücksichtigte Ereignisse bekannt, welche die Jahresrechnung materiell beeinflussen würden.

Bericht der Revisionsstelle zur eingeschränkten Revision an den Stiftungsrat der Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung, Bern

Als Revisionsstelle haben wir die Jahresrechnung (Bilanz, Betriebsrechnung, Geldflussrechnung, Rechnung über die Veränderung des Kapitals und Anhang) der Bibliomedia Schweiz - öffentliche Stiftung für das am 31. Dezember 2022 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft. In Übereinstimmung mit Swiss GAAP FER 21 unterliegen die Angaben im Leistungsbericht keiner Prüfungspflicht der Revisionsstelle.

Für die Aufstellung der Jahresrechnung in Übereinstimmung mit Swiss GAAP FER und den gesetzlichen Vorschriften ist der Stiftungsrat verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, diese zu prüfen. Wir bestätigen, dass wir die gesetzlichen Anforderungen hinsichtlich Zulassung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Revision erfolgte nach dem Schweizer Standard zur Eingeschränkten Revision. Danach ist diese Revision so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung erkannt werden. Eine eingeschränkte Revision umfasst hauptsächlich Befragungen und analytische Prüfungshandlungen sowie den Umständen angemessene Detailprüfungen der bei der geprüften Einheit vorhandenen Unterlagen. Dagegen sind Prüfungen der betrieblichen Abläufe und des internen Kontrollsystems sowie Befragungen und weitere Prüfungshandlungen zur Aufdeckung deliktischer Handlungen oder anderer Gesetzesverstösse nicht Bestandteil dieser Revision.

Bei unserer Revision sind wir nicht auf Sachverhalte gestossen, aus denen wir schliessen müssten, dass die Jahresrechnung kein den tatsächlichen Verhältnissen entsprechendes Bild der Vermögens-, Finanz- und Ertragslage in Übereinstimmung mit Swiss GAAP FER vermittelt und nicht Gesetz entspricht.

KPMG AG

Andreas Schneider
Zugelassener Revisionsexperte
Leitender Revisor

Buletin Mani
Zugelassener Revisionsexperte

Bern, 20. April 2023

Beilage:

- Jahresrechnung (Bilanz, Betriebsrechnung, Geldflussrechnung, Rechnung über die Veränderung des Kapitals und Anhang)

**personen
und adressen
personnes
et adresses
persone
e indirizzi**

od

Verzeichnis der Mitarbeiter:innen Stand 31. Dezember 2022
Liste des collaborateurs/trices état au 31 décembre 2022
Lista delle collaboratrici e dei collaboratori al 31 dicembre 2022

Bibliomedia Schweiz
Bibliomedia Suisse
Bibliomedia Svizzera

Davide Dosi, Direktor
Ingrid Pfund, Direktionsassistentin
Zaklina Spasojevic, Leiterin Finanzen
und Controlling

Bibliomedia Solothurn

Claudia Kovalik, Direktorin
Bruna Arnold, Bibliothekarin
Lisa Bertschinger, Aushilfe
Sophie Bertschinger, Kinder- und Jugendlektorat
Zahra Bourekba Lips, Buchbinderei
Regula Cueni, Bibliothekarin
Duy Duong, Katalogisierung
Mirjam Flury, Klassenlektüre
Patrick Hofer, Klassenlektüre
Ivana Ikonic, Fremdsprachen
Naima Ingold, Aushilfe
Olena Pavlenko, Aushilfe
Brigitte Probst, Klassenlektüre
Ralf Lips, Klassenlektüre
Thierry Pardini, Versand
Rolf Roth, Versand
Olga Usatiuk, Aushilfe

Bibliomedia Lausanne

Laurent Voisard, directeur
Maude Auderset, bibliothécaire
Catherine Barbaz, relieuse
Charlotte Benzi, bibliothécaire
Urszula Boguszezwska, employée de bibliothèque
Michèle Borghini, bénévole
Céline Cerny, médiatrice culturelle
Diana Enevova, apprentie AID
Marina Jovanovic, médiatrice culturelle
Rémy Le, aide-bibliothécaire
Francisco Meirino, responsable des lectures suivies
Mathilde Sallard, bibliothécaire
Elodie Varrin, bibliothécaire
Daniela Vassalli, bibliothécaire
Sven Vulliamy, secrétaire
Alexandra Barros da Costa, concierge

Bibliomedia Biasca

Orazio Dotta, direttore
Silvia Cairoli, collaboratrice
Romano Calastri, collaboratore
Tetiana Calastri, collaboratrice
Tania Reina, inserviente per le pulizie

Der Stiftungsrat im Dezember 2022 Le Conseil de fondation en décembre 2022 Il Consigli di fondazione nel dicembre 2022

Präsident/Président/Presidente

e Dominique de Buman, ancien Conseiller national, Fribourg

Vizepräsident / Vice-président / Vicepresidente

c/d Lukas Hefti, Kantonsbibliothek Thurgau, Frauenfeld

Mitglieder / Membres / Membri

c Pierre Buntschu, Président Biblio-FR, Fribourg
 b Anna Bütikofer, EDK, Bern
 c Marina Carobbio Guscelli, Consigliera agli Stati, Lumino TI
 a Jacques Cordonier, ancien Chef de service cantonal de la Culture, Sion
 e Klaus Egli, GGG Stadtbibliothek, Basel
 a Marianne Maret, Conseillère aux Etats, VS
 a Valérie Piller Carrard, Conseillère nationale, FR
 e Dagmar Rösler, Dachverband Lehrerinnen und Lehrer Deutschschweiz
 a Stéphanie Schneider Riehle (BAK, ohne Stimmrecht)
 a André Woodtli, Amt für Jugend und Berufsberatung Kanton Zürich, Zürich

a Delegierte des Eidg. Departements des Innern
 Délégué.e.s du Département fédéral de l'intérieur
 Delegati del Dipartimento federale degli interni

b Delegierte der Schweiz. Konferenz der kantonalen Erziehungsdirektorinnen und -direktoren
 Déléguée de la Conférence suisse des directrices et directeurs cantonaux de l'instruction publique
 Delegati della Conferenza svizzera delle direttrici e dei direttori cantonali della pubblica educazione

c Abgeordnete der Bibliotheksräte
 Elus par les Conseils de bibliothèque
 Eletti dal Consiglio di biblioteca

d Vertreter des Verbands Bibliosuisse
 Délégués de l'Association Bibliosuisse
 Delegati dell'Associazione Bibliosuisse

e Kooptiert
 Elus par cooptation
 Eletti per cooptazione

Bibliotheksräte von Bibliomedia im Dezember 2022 Conseils de bibliothèques de Bibliomedia en décembre 2022 Consigli di biblioteca di Bibliomedia nel dicembre 2022

Biasca: Consiglio di biblioteca della Svizzera italiana

Presidente: Marina Carobbio Guscelli, Lumino**
Membri: Manuela Della Cà-Tuena, Roveredo*
 Andrea Ghiringhelli, Arbedo
 Daniele Parenti, Balerna*
 Chiara Simoneschi-Cortesi, Comano
 Vincenzo Todisco, Coira

Lausanne: Conseil de bibliothèque de la Suisse romande

Président: Pierre Buntschu, Fribourg**
Membres: Sylvie Béguelin, Sion*
 Delphine Lebouleur, Montricher
 Géraldine Rérat Oeuvery, Porrentruy*
 Mélina Schüttel, Genève*
 Aurélie Widmer, Neuchâtel*
 Aline Yeretizian, Berne*

Solothurn: Bibliotheksrat deutsche und rätoromanische Schweiz

Präsident: Lukas Hefti, Frauenfeld**
Mitglieder: Ulrike Allmann, Zürich*
 Carla Biasini, Altdorf*
 Brigitte Dönni-Durrer, Stans*
 Andrea Faedi, Aarau*
 Olivia Fehlmann, Chur*
 Benita Imstepf, Brig*
 Petra Imwinkelried, Glarus*
 Viktoria Kahl-Milde, Liestal*
 Jasmin Leuze, Zug*
 Paula Looser, St. Gallen*
 Eva Mathez, Solothurn*
 Medea Paravalos, Luzern

Viviane Pescatore, Basel*
 Markus Rickenbacher, Schwyz*
 Sibylle Rudin, Basel
 Thérèse Salzmann, Fribourg*
 Leslie Schnyder, Luzern*
 André Sersa, Sarnen*
 Oliver Thiele, Schaffhausen*
 Simone Vial, Appenzell AR*
 Laurin Wegelin, Appenzell AI*
 Martina Wüthrich, Altdorf*
 Aline Yeretizian, Bern*

* Delegierte kantonaler Erziehungsdirektionen / Délégué.e.s officiels des Départements de l'instruction publique / Delegati dei Dipartimenti della pubblica educazione

** Mitglieder des Stiftungsrates / Membres du Conseil de fondation / Membri del Consiglio di Fondazione

Prix Bibliomedia Suisse
Prix Bibliomedia Suisse
Prix Bibliomedia Suisse

Lausanne: Jury du Prix Bibliomedia Suisse

Président: Pierre Buntschu
Membres: Alexandre Berto
Valérie Bressoud Guérin
Matthieu Corpataux
Virginie Kremp
Valérie Meylan
Dylan Roth
Françoise Schenk
Marianne Steiner
Karine Tissot
Marie-Claude Troehler
Laurent Voisard
Sven Vulliamy

Adressen
Adresses
Indirizzi

Sitz der Stiftung | Siège de la fondation | Sede della fondazione

Albrecht-von-Haller-Haus
Hallerstrasse 58
3012 Bern

**Generaldirektion und Verwaltung | Direction générale et administration |
Direzione generale e Amministrazione**

Adresse: Bibliomedia Schweiz
Rosenweg 2, 4500 Solothurn
Tel.: 032 624 90 20
PC: CH38 0900 0000 3000 0057 7
Direktion: Davide Dosi

Regionale Standorte | Sites régionaux | Sedi regionali

Adresse: **Bibliocenter deutsche und rätoromanische Schweiz**
Rosenweg 2, 4500 Solothurn
Tel.: 032 624 90 20
PC: CH38 0900 0000 3000 0057 7
Direktion: Claudia Kovalik

Adresse: **Bibliocentre de la Suisse romande**
Rue César-Roux 34, 1005 Lausanne
Tél.: 021 340 70 30
CCP: CH82 0900 0000 1000 1246 0
Direction: Laurent Voisard

Indirizzo: **Bibliocentro della Svizzera italiana**
Via Giuseppe Lepori 9, 6710 Biasca
Tel.: 091 880 01 60
CCP: CH86 0900 0000 6500 0840 2
Direzione: Orazio Dotta

Seitenlayout / mise en page / impaginazione
Francisco Meirino

Urheberrechte der Fotos / crédit des photos / crediti fotografici
Dominique de Buman @www.parlament.ch
Davide Dosi, Claudia Kovalik @Henry Balaszkeskul
Laurent Voisard @Henry Diagne

Alle Rechte vorbehalten / tous droits réservés / tutti i diritti sono riservati
Bibliomedia Schweiz/Suisse/Svizzera 2022