LA GRANDE

EXPOSITION

Il était une fois...

Contes en haïku

EDITIONS
THIERRY
MAGNIER

Il était une fois...

Contes en haïku

- Album
- Format 140 x 180
- 48 pages,
- 11€ TTC

ISBN : 978-2-36474-215-4

Petit capuchon
noisettes et fraises des bois rencontrent le loup

Vouloir raconter un conte en trois lignes, c'est essayer de mettre un kilo d'oranges dans une toute petite fiole ! Un pari un peu fou, vingt haïkus illustrés, comme autant de petits mondes merveilleux et énigmatiques qui contiendraient l'essence de chaque conte, à savourer, à deviner...

Cécile Hudrisier

Après une maîtrise d'arts plastiques obtenue à Toulouse en 1999, Cécile Hudrisier s'est orientée vers le domaine de l'illustration jeunesse. Elle a travaillé pour différents magazines publiés par Milan presse, puis a publié ses projets personnels chez Didier Jeunesse, Thierry Magnier... Depuis 12 ans les ouvrages se succèdent. Après des albums réalisés en papiers découpés et collages, d'autres en argile, bois, carton, elle teste d'autres pistes (le dessin à la mine graphite, l'aquarelle), avec toujours la même envie de créer des univers où une multitude de p'tits détails rigolos et de matières gourmandes amuseraient les yeux des enfants, tout en faisant rêver les plus grands...

Aux Éditions Thierry Magnier, elle a déjà signé *Podlapin*, avec Philippe Jalbert.

Agnès Domergue

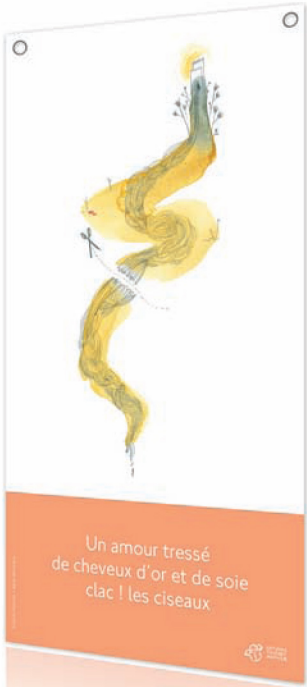
Si Agnès Domergue est musicienne professionnelle, altiste, membre du quatuor Antarès et professeur d'alto, elle a également une deuxième passion : la littérature jeunesse. Elle a publié ses premiers albums Mee, petite fille du matin calme, Poki Lire ? et Olala ! *chez Limonade aux pinceaux. Puis, elle poursuit en écrivant le texte, cette fois-ci, dans* La Symphonie des couleurs *chez Philomèle et dans* Les notes de Monsieur Croche chez Canto.

En septembre 2012 est paru son premier album en solo : *Les étoiles de Miu chez Limonade*, des petites pensées poétiques illustrées de strips au crayons de couleur.

Une grande exposition pour entrer dans l'univers du conte, par le biais du livre et du jeu

Cette exposition interactive permet de plonger dans la découverte des contes, et de parcourir le livre d'Agnès Domergue et Cécile Hudrisier de façon ludique.

1/ Une série de vingt kakémonos



Une variation autour de l'album d'**Agnès Domergue** et **Cécile Hudrisier**, dans cette déclinaison de vingt kakémonos, pour faire découvrir ce petit livre ludique en toute simplicité, par le biais de l'accrochage.

- 20 panneaux 50 x 90 cm imprimés sur tissu (ignifugé).
- Œillets d'accrochage en haut.
- Baguettes de lestage en haut et en bas.

2/ Un jeu de cartes géant

Un jeu composé de vingt cartes images et vingt cartes textes, pour s'amuser avec les contes. Par petits ou grands groupes les enfants sont invités à recomposer les paires, en associant les cartes images et les cartes textes qui vont ensemble. L'animateur peut montrer les images et demander au groupe à quels contes elles correspondent. Charge ensuite aux enfants de retrouver les haïkus qui les représentent.

Les cartes peuvent également être retournées sur un tapis, les enfants devront alors retrouver les paires qui vont ensemble, à la façon d'un mémory.

- Format A4

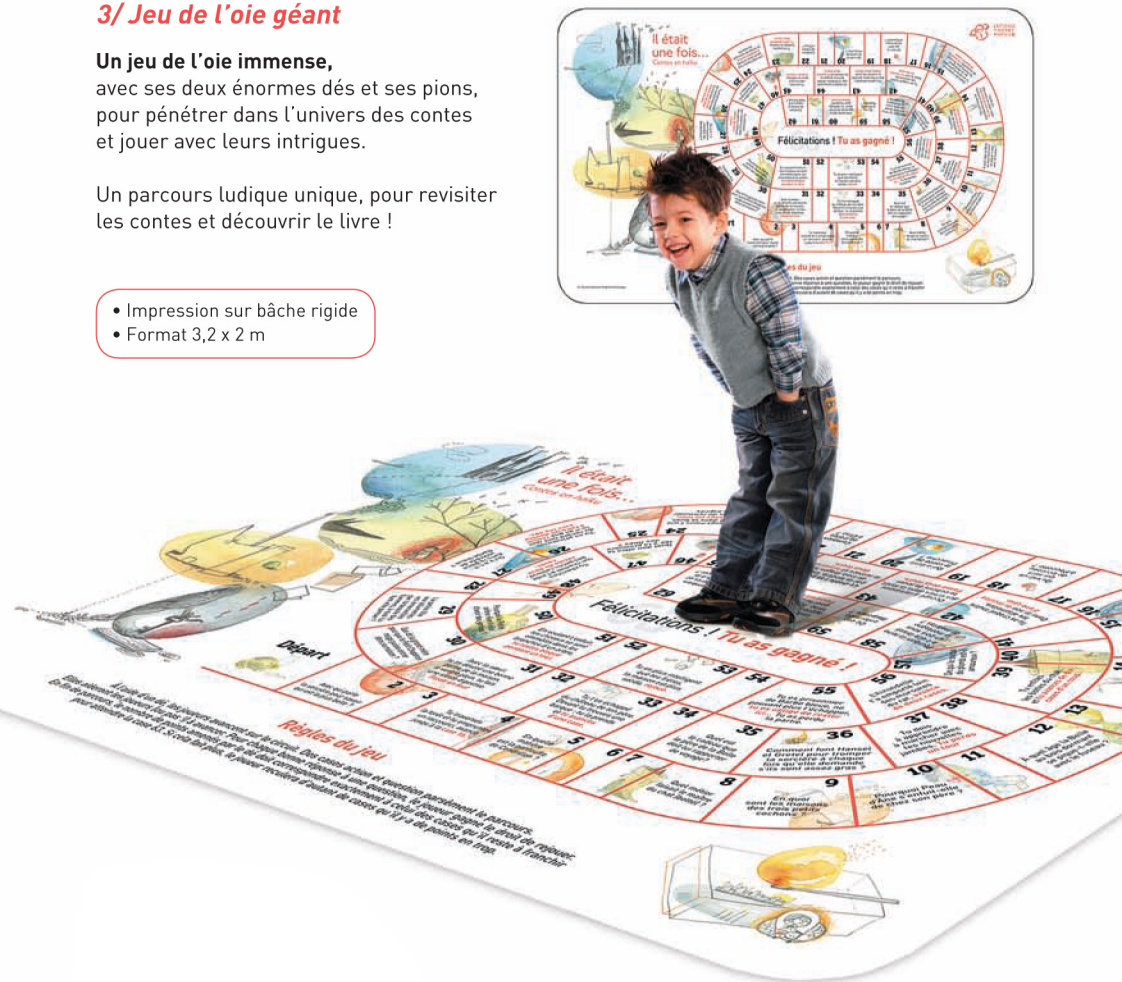
© DR, Illustrations tirées du livre *Il était une fois... Contes en haïkus*

3/ Jeu de l'oie géant

Un jeu de l'oie immense,
avec ses deux énormes dés et ses pions, pour pénétrer dans l'univers des contes et jouer avec leurs intrigues.

Un parcours ludique unique, pour revisiter les contes et découvrir le livre !

- Impression sur bâche rigide
- Format 3,2 x 2 m



EDITIONS THIERRY MAGNIER

© salagatoxic - Fotolia.com