

SENSIBILISER LES ÉQUIPES ET DÉFENDRE LES INTÉRÊTS DES PUBLICS LGBTIQ+ AU SEIN DE LA PROFESSION

POURQUOI ?

Comme nous l'avons expliqué à différentes reprises¹, l'accueil des personnes LGBTIQ+ dans les bibliothèques de Suisse est encore insatisfaisant et une marge d'amélioration est possible. Cette fiche aborde certains axes de gouvernance propres à favoriser l'inclusion des publics LGBTIQ+ dans les bibliothèques.

La question de l'accueil des publics LGBTIQ+ au sein des bibliothèques reste encore un impensé dans la profession. Plusieurs études soulignent que l'inclusion des publics LGBTIQ+ n'est pas une question consciemment réfléchiée par les professionnel·le·x·s². Ainsi, si ce sujet reste un angle mort de nos réflexions professionnelles, comment espérer un changement positif des pratiques d'accueil ?

Pour remédier à cette situation, nous faisons face à deux principaux défis qu'il s'agit de relever :

- La profession doit prendre conscience qu'il s'agit d'un sujet en soi, et par conséquent que des mesures doivent être entreprises à différents niveaux pour améliorer la situation actuelle.
- La prise de conscience n'est pas suffisante ; les professionnel·le·x·s doivent disposer d'outils et être accompagnés·e·x·s pour se familiariser avec ce sujet et changer leurs pratiques au quotidien. A ce titre, la recherche-action de Ragnhild K. Brandstedt dans la bibliothèque publique de Mariestad en Suède est éclairante : malgré la présence dans les chartes d'articles spécifiquement élaborés pour éliminer les discriminations de genre au sein de la bibliothèque, les professionnel·le·x·s ayant participé à la recherche-action montrent leur grand désarroi sur la question et les pratiques peinent à changer sur le terrain³.

1 Voir par exemple la fiche pratique intitulée [Une bibliothèque activement alliée](#).

2 Voir les études de Chapman, Elizabeth (2014) ; Donnezan, Flora (2019) ; Swali, Samia (2020) dont les références complètes se trouvent dans la section *Pour aller plus loin*.

3 BRANDSTEDT in AGIÉ-CARRÉ, Sophie et LÉGOTHÈQUE (dir.), 2017. [Des bibliothèques Gay Friendly ? Conférences sur les questions de genre en bibliothèque](#). Villeurbanne : Presses de l'Enssib. La Numérique. ISBN : 978-2-37546-068-9.



Pour répondre à ces deux problématiques, un travail de sensibilisation s'impose et ce, à deux niveaux. Il s'agit d'œuvrer pour :

- la création d'un ou de plusieurs groupes d'intérêt
- la formation et l'accompagnement du personnel

Les groupes d'intérêts

Afin de mettre ce sujet à l'agenda des préoccupations de la profession, nous appelons à la mise sur pied d'un ou de plusieurs groupes d'intérêts. Un tel groupe a pour objectif de rendre visible cette thématique et défendre les intérêts de ces publics au sein de la profession. Des moyens d'actions variés peuvent être utilisés : diffusion d'informations, prises de positions, interventions dans les congrès, dans la production professionnelle, interpellation des tutelles, etc. Il peut aussi agir en tant qu'interlocuteur privilégié pour soutenir et accompagner les professionnel·le·x·s souhaitant faire évoluer la prise en compte de ces thématiques sur leur lieu de travail.

Un groupe d'intérêt peut prendre différentes formes et l'impulsion peut venir d'une association professionnelle, mais aussi de bibliothécaires souhaitant se mobiliser sur cette thématique. Il devrait compter parmi ses membres des professionnel·le·x·s directement concerné·e·x·s afin de faire entendre la parole des premières personnes touchées par ces discriminations.

En Suisse, [Bibliosuisse](#) est en train de mettre sur pied une Commission Diversité, qui sera officialisée en décembre 2022. Celle-ci s'intéresse aux enjeux liés aux questions LGBTIQ+, mais aussi à d'autres thématiques (migration, handicap, etc.). En dehors de la Suisse, plusieurs groupes d'intérêts existent et peuvent être source d'inspiration :

- La [Commission Légothèque](#) de l'Association des bibliothécaires de France. La Légothèque a été invitée par Bibliomedia à présenter ses activités, son fonctionnement et les difficultés et succès rencontrés depuis sa création en 2012, lors d'un webinaire disponible [ici](#).
- [Le Gay, Lesbian, Bisexual, and Transgender Round Table de l'American Library Association](#)
- [IFLA's LGBTQ Users Special Interest Group](#)

La formation et l'accompagnement du personnel

Les bibliothécaires interrogé·e·x·s dans le cadre de la recherche de Samia Swali font également part d'un déficit d'outils et de formations spécifiques à notre métier dans ce domaine. Ici aussi, nous appelons à la mise sur pied de formations d'une part dans le cursus de base et d'autre part, par le biais de formations continues. A l'heure actuelle, cette offre est quasi inexistante parmi les organisations professionnelles. Néanmoins, dans l'attente, des organismes peuvent être contactés en tout temps afin de développer des formations ou des interventions *ad hoc* pour les équipes. Les offres indiquées ci-après ont été élaborées avec des personnes directement concernées et présentent ainsi l'avantage d'assurer une transmission adéquate de leurs expériences :

- Une formation en Suisse romande spécifiquement destinée aux bibliothèques est en cours de création, issue de l'expérience menée par [le groupe de travail LGBTQIA+](#) de la bibliothèque municipale de Vevey. Pour tout renseignement : laboratoire@bibliomedia.ch

COMMENT ?

- La [Fédération genevoise des associations LGBT](#) propose des modules de formations qui peuvent être adaptés en fonction des besoins et donnés dans toute la Suisse romande.
- L'[Institut DécadréE](#) propose différentes formations et formules d'accompagnement personnalisé pour aider les organismes dans la mise en oeuvre de l'écriture inclusive.
- L'association [Transgender Network Switzerland](#) peut être contactée pour intervenir au sein d'une équipe ou animer un atelier autour de la transidentité.
- Le centre pour la formation continue de l'Université de Genève a proposé à différentes reprises une formation axée sur le développement d'un [environnement de travail inclusif](#).

POUR ALLER PLUS LOIN

- BRANDSTEDT in AGIÉ-CARRÉ, Sophie et LÉGOTHEQUE (dir.), 2017. [Des bibliothèques Gay Friendly ? Conférences sur les questions de genre en bibliothèque](#). Villeurbanne : Presses de l'Enssib. La Numérique. ISBN : 978-2-37546-068-9.
- CHAPMAN, Elizabeth L., 2014. « [Je n'y avais jamais pensé](#) » : l'attitude des bibliothécaires face à la mise à disposition de documents de fiction liés aux LGBT pour les enfants et les jeunes dans les bibliothèques de lecture publique en Angleterre. Papier présenté à IFLA WLIC 2014 – Libraries, Citizens, Societies : Confluence for Knowledge – Session 151, Lyon, France, 19 août 2014.
- DONNEZAN, Flora, 2019. [Faire sortir les collections LGBTQ+ du placard : un enjeu pour les secteurs jeunesse](#) [en ligne]. Villeurbanne : Enssib. Mémoire de recherche – Diplôme national de master.
- MEHRA, Bharat (dir.), 2019. *LGBTQ+ librarianship in the 21st century : Emerging Directions of Advocacy and Community Engagement in Diverse Information Environments*. Bingley : Emerald Publishing. Advances in librarianship, vol. 45. ISBN 978-1-787564-74-9.
Voir en particulier le chapitre 2 qui présente des petits exercices à effectuer avec son équipe pour tenter d'appréhender ensemble le degré de (non) inclusion au sein de sa bibliothèque.
- SWALI, Samia. [Accueillir des publics LGBTQ+ dans les bibliothèques de Suisse romande : retours d'expérience des professionnel·le·x·s et des premier·ère·x·s concerné·e·x·s](#).

Ces fiches sont un projet du Laboratoire des bibliothèques de Bibliomedia.

Groupe de travail : Mylène Badoux, Céline Cerny, Solène Humair, Marina Jovanovic, Samia Swali, Daniela Vassalli, Alizé Tromme