

The background features a series of concentric circles in light gray, some solid and some dashed, creating a ripple effect. A large, solid red rectangle is centered on the page, containing white text. Below the red rectangle, a small red downward-pointing triangle is visible.

**Drehscheibe Bibliothek:
Mehr Reichweite für
frühkindliche literale Bildung**

Bibliomedia Bibliothekstreff, 15. September 2023

Begrüßung

LESEN IST DOOF, weil der Anfang immer so schwierig ist.



4 SUSANNE STRASSER



Projekt- beschreibung

- «Drehscheibe Bibliothek» vereint Bibliotheken und LeseanimatormInnen SIKJM, um gemeinsam einen Durchbruch für frühe literale Bildung in Kitas, Spielgruppen und Familienzentren zu schaffen. Sie hat das Potential, sich in der ganzen Deutschschweiz zu etablieren.
- In einem Pilotprojekt wollen wir mit fünf Bibliotheken erste wesentliche Erfahrungen sammeln, diese auswerten und das Projekt anschliessend gut fundiert ausbauen.

Aktuell

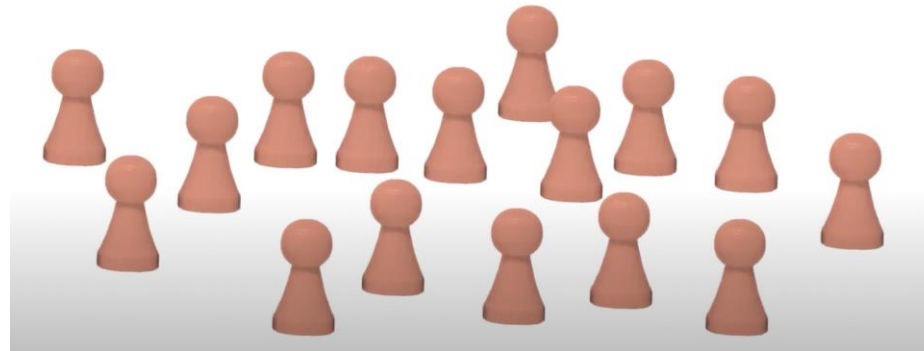
- Bibliosuisse Publikation 3/23 vom 14. September 2023
- Vorstellung des Projekts „Drehscheibe Bibliothek“ am Bibliomedia Bibliothekstreff vom 15. September 2023
- Infoveranstaltung am Treffen der IG Spielgruppe vom 13. März 2024
- Regelmässig auf unserem Instagramkanal

Leitfragen

- Wer?
- Was?
- Warum?
- Wo?
- Wie?

Wer

Verein Leseanimat:innen SIKJM

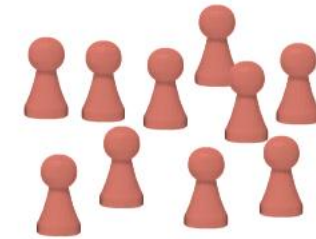


Was

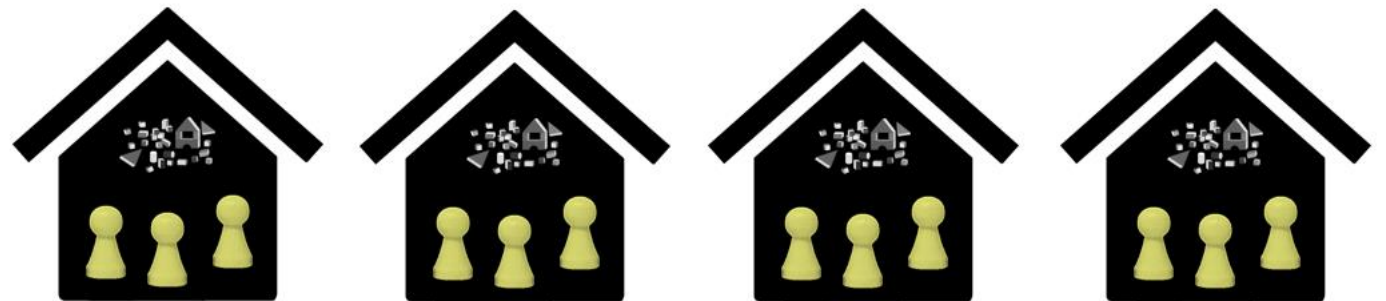
Bibliotheken



Leseanimator:innen



Vorschulinstitutionen



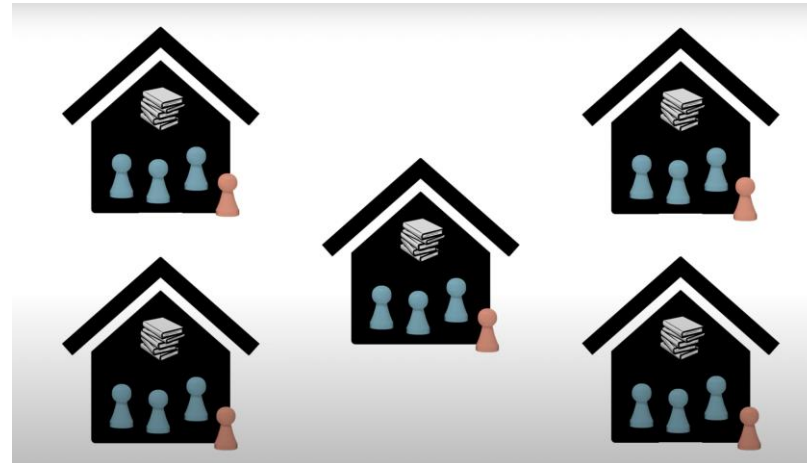
Warum

Teilhabe am gesellschaftlichen Leben

emotionale Intelligenz
eigene Interessen
Sprache und Lesefähigkeit



Wo



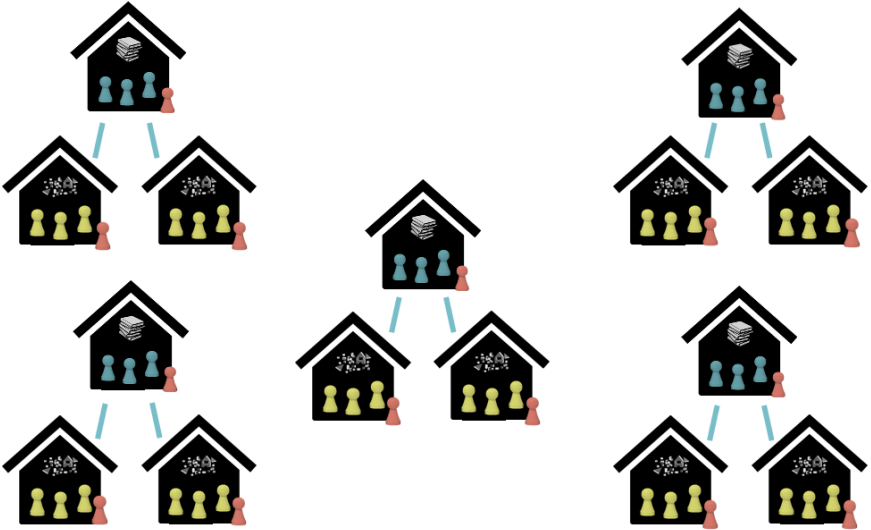
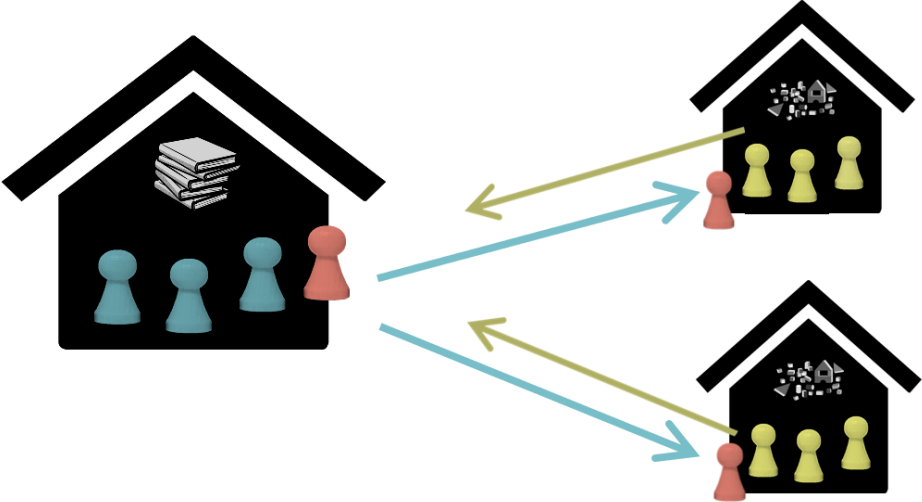
Vorschulinstitutionen



Spielgruppe
Familienzentrum
Kita

...

Wie



Akteure

- Wer sind wir?
- Wer sind unsere Netzwerkpartner?
- Wer unterstützt uns finanziell?
- Wer ist unser Zielpublikum?

- Barbara Schwarz (Co-Leitung)
Primarlehrerin, Malatelierleiterin nach Arno Stern, Gestalterischer Vorkurs Material und Form Luzern, Leitungsteam Theater Tuchlaube Aarau, seit 2002 freiberuflich tätig in kulturellem Kontext, Leseanimatorin SIKJM seit 2007 in rund 17 Bibliotheken
- Helena Feusi (Co-Leitung)
Leseanimatorin SIKJM seit 2021, Bibliothekarin SAB, English Class im Familienzentrum für Kinder im Vorschulalter, Personalfachfrau
- Franziska Heininger
Leseanimatorin SIKJM seit 2021, Bibliothekarin SAB, Bibliotheksleiterin, Verkaufskoordinatorin FA
- Sandra Hirt
Leseanimatorin SIKJM seit 2021, Leiterin Eltern-Kind-Singen, Kindergarten- und Primarlehrerin, Muki-Turnleiterin
- Ursina Hollenweger
Leseanimatorin SIKJM seit 2021, Dipl. Logopädin CAS im Frühbereich, Dipl. Kindergärtnerin, Mutter und Erwachsenenbildnerin i.A.
- Simone König Hauenstein
Leseanimatorin SIKJM seit 2021, Informationsspezialistin in öffentlichen und Schulbibliotheken

Leseanimatorinnen
SIKJM

Projektgruppe
Drehscheibe
Bibliothek

- Schweizerisches Institut für Kinder und Jugendmedien
- Bibliosuisse
- Bibliomedia
- Marie Meienhofer Institut
- Kibesuisse, Verband Kinderbetreuung Schweiz
- IG Spielgruppen Schweiz
- DLV, Deutschschweizer Logopädinnen und Logopäden
Verband
- Kinderärzte Schweiz
- Baby & Kleinkind
- Zischtig (Sicherheit und Medienkompetenz für Kinder,
Jugendliche und Erwachsene)



biblio}uisse

bibliomedia
abcdefghijklmnop
qrstuvwxyz

mmi
www



kibesuisse

ig
spielgruppen
schweiz

DLV
Deutschschweizer
Logopädinnen- und
Logopädenverband



Kinderärzte Schweiz

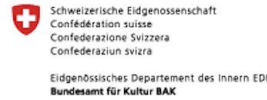
BABY & KLEINKIND
Tipps für Eltern von Kindern bis fünf Jahre

ZISCHTIG.CH

Netzwerk-
partner

Finanzierung

- Bundesamt für Kultur CHF 75'000.-
- Migros Kulturprozent CHF 10'000.-
- 3FO (Unterstützung in Verhandlung)
- Alfred Koechlin Stiftung
(wenn 5. Pilotbibliothek in einem Innerschweizer Kanton gefunden wird)
- 5 Pilotbibliotheken CHF 5'000.-
- 10 Vorschulinstitutionen CHF 5'000.-
- Eigenleistung Leseanimatorinnen SIKJM CHF 15'000.-



- Kinder von 0-6 Jahren
- Bibliothekspersonal
- Kleinkinderzieher:innen und Fachpersonen in Vorschulinstitutionen



Zielpublikum

Grundidee

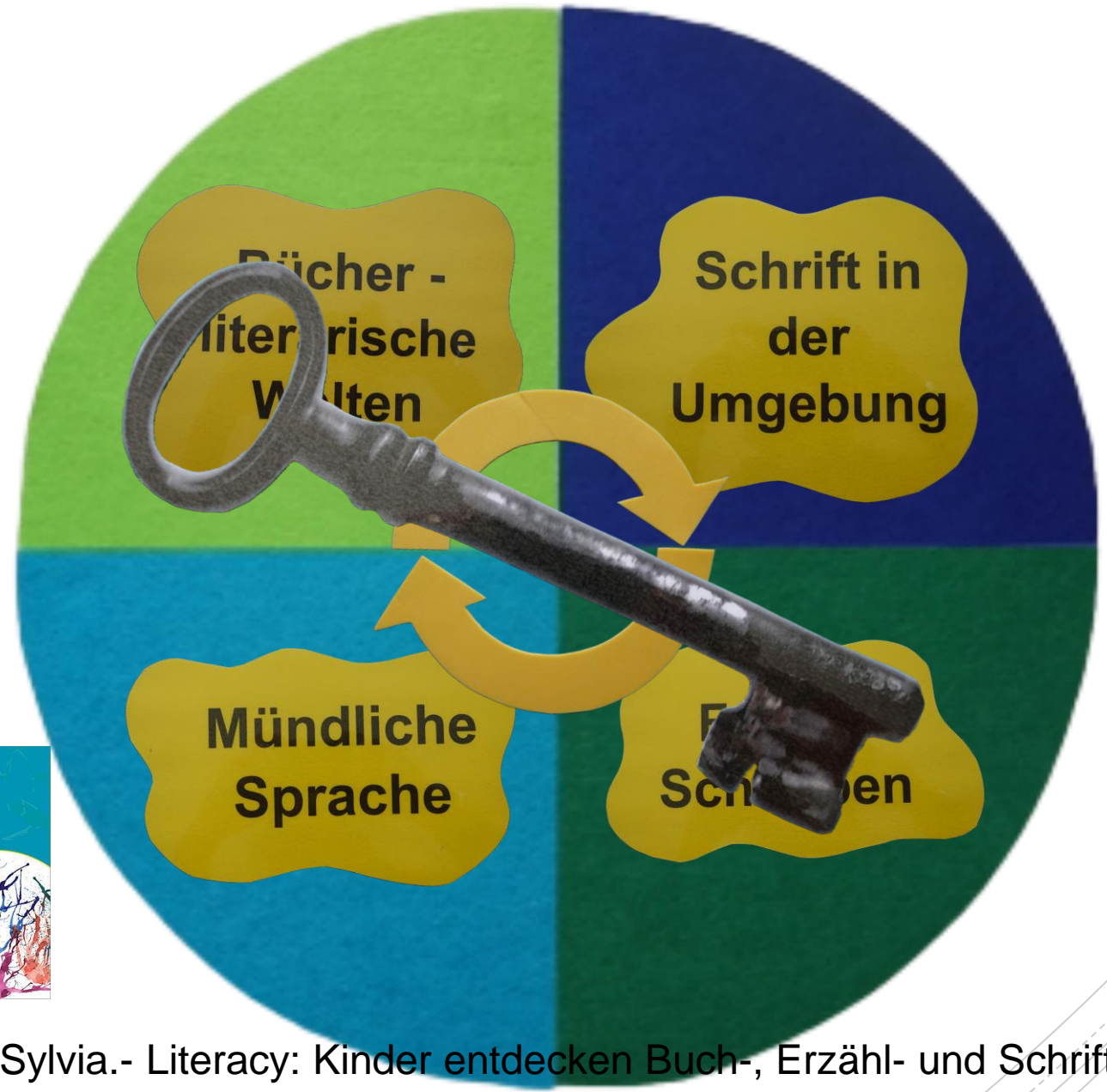
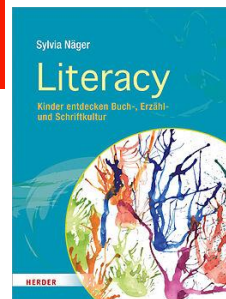
- Was ist frühe literale Bildung und warum ist diese wichtig?



Frühe literale Bildung bedeutet :

- regelmässigen Zugang zu Bilderbüchern, Geschichten und Erzähltem.
- in einer alltagsintegrierten Interaktion mit Kleinkindern zwischen 0 und 6 Jahren.

Entwicklung früher Literacy- Erfahrungen



Näger, Sylvia.- Literacy: Kinder entdecken Buch-, Erzähl- und Schriftkultur
Nach Sven Nickel 2010, Seite 13

John S. Hutton et al., „**Home Reading Environment and Brain Activation in Preschool Children Listening to Stories**“, in:
Pediatrics 136, Nr. 3 (2015): S. 466-78

(Meghan Cox Gurdon. Die verzauberte Stunde, S. 31)



Studie

Die kognitive Entwicklung der Kinder in den ersten Lebensjahren ist enorm wichtig für die Grundlage des künftigen Denkens und ihr Urteilsvermögen. Deshalb ist die frühkindliche literale Bildung zu diesem Zeitpunkt so erfolgreich und kostbar für die weitere Entwicklung.

Studie

Empfehlung von „Academy of Pediatrics“ 2014,
Council on early childhood, „**Literacy promotion:
an essential component of primary care pediatric
practice**“, in Pediatrics, 23. Juni 2014,
<https://doi.org/10.1542/peds.2014-1384>.

US
Kinderärzte
empfehlen

Forschungs- stand CH

2018 Motion „Frühe Sprachförderung vor dem Kindergarteneintritt als Voraussetzung für einen Sek-II-Abschluss und als Integrationsmassnahme» von Nationalrat Christoph Eymann eingereicht.

2019 Annahme der Motion durch das Parlament
Pädagogische Hochschule St. Gallen, Universität Genf und Forschungsbüro INFRAS werden mit der wissenschaftlichen Studie beauftragt.

<https://www.sbf.admin.ch/sbf/de/home/bildung/bildungsraum-schweiz/bildungszusammenarbeit-bund-kantone/fruehe-sprachfoerderung.html>

Eckdaten des Pilotprojekts

- Fahrplan (Kontaktaufnahmen, Bedürfnisabklärung)
- Inhalte (Module)
- Broschüre (Produktion Handbuch)
- Marketing – Social Media – Instagram, Webseite
- Coaching - praxisnah

Fahrplan

FAHRPLAN

Projektentwicklung

November 2021	BAK Leseförderkonferenz, Vorstellen der Idee Drehscheibe Bibliothek
Seit August 2022	Detaillierte Ausarbeitung des Projekts durch Arbeitsgruppe Drehscheibe
Ab Januar 2023	Suche nach Netzwerk- und Finanzierungspartner
Oktober 2023	Entscheid über die Durchführbarkeit
August – November 2024	Weiterbildungsphase in Bibliotheken
Januar – Juni 2025	Weiterbildungsphase in Vorschulinstitutionen
August – November 2025	Coachingphase für alle beteiligten Institutionen
Dezember 2025	Projektabschluss

Pilot- bibliotheken

- 5 Bibliotheken à je zwei Vorschulinstitutionen



Inhalte

Bedürfnisorientierte,
zusammengestellte
Inhalte in modularem
Aufbau

Praxisorientierte,
impulsreiche
Weiterbildungssequenzen

Aufbau eines Drehscheiben- Einsatzes

Bibliotheken	Inhalt	Zeitraum
Modul 1, Projektverlauf	Projektvorarbeiten	Februar – Mai 2024
	Organisation Zusammenarbeit mit Vorschulinstitutionen und Projektabschluss	Januar – November 2025
Modul 2, Weiterbildung	Weiterbildungssequenz im Team	August – November 2024
	Zusammenarbeit mit Vorschulinstitutionen	Januar – Juni 2025
	2 Coachingtermine	August – November 2025

Vorschulinstitutionen	Inhalt	Zeitraum
Modul 3, Weiterbildung	Projektvorarbeiten	März – Mai 2024
	Weiterbildungssequenz im Team inkl. Praxisveranstaltungen mit Kindern	Januar – Juni 2025
	2 Coachingtermine	August – November 2025

Bibliotheken und Vorschulinstitutionen	Inhalt	Zeitraum
Modul 4, Vertiefung Bücherspielpraxis	Workshop Bücherspielpraxis für Mitarbeitende aus den Teams von Bibliotheken und Vorschulinstitutionen	Juni, September, Oktober

Module & Broschüre

Literacy – Kinder mit Kinderliteratur in ihrem Aufwachsen begleiten

Umgang mit Sprache (Beziehung, Alltag, Mehrsprachigkeit)

Medienvielfalt (Geschichten, Sachbuch, Gedichte, Hörmedien, Digitales)

Methoden u.a. Dialogisches Lesen

Raum und Leseklima (Raumgestaltung, Zugänglichkeit von Medien, Literale Werkstatt, Mitmachstationen)

Brücken schlagen (Lesebiografie, Elternarbeit, Transfer ins Elternhaus)

Beispiel:
Raum und
Leseclima





Der Film zum Projekt: <https://www.youtube.com/watch?v=wcQA6WQsfrw&t=239s>

LESEN IST DOOF, weil es so schnell zu Ende geht.

40 AXEL SCHEFFLER





Fragen?

Kontakt

- Webseite:

www.leseanimation.ch/drehscheibe-bibliothek

- Emailadresse:

drehscheibe@leseanimation.ch

- Instagramadresse:

https://www.instagram.com/drehscheibe_bibliothek/

- Ursina Hollenweger

- Simone König Hauenstein

Danke für Ihre Aufmerksamkeit

LESEN IST DOOF, weil es irgendwann wirklich zu Ende geht.

42 JULIA DÜRR

