



Fragen zum Text 2 (ab S. 37 bis Ende Teil 1)

Wenn du die Fragen beantwortest, kann dir das helfen, den Text besser zu verstehen.

Aufgabe

1. Lass dir die Geschichte bis Seite 137 nochmals durch den Kopf gehen.
2. Beantworte dann die Fragen. Du kannst auch das Buch zu Hilfe nehmen.

Fragen zum Nachschauen

a) Wer ist Kanoro?

b) Welchen Beruf hat er gelernt?

c) Was erfährst du über Kanoro? Kreuze alle richtigen Sätze an.

- Er fühlt sich in der jetzigen Situation als Glückspilz.
- Kanoro erzählt nichts aus seiner Vergangenheit.
- Seine Arbeit im Krankenhaus findet er schrecklich.
- Kanoro beklagt sich über seine momentane Situation.
- Kanoro ist ziemlich klug.
- Kanoro kann schöne Augenblicke geniessen.
- Kanoro weiss immer alles besser.

d) Auf Seite 117 beschreibt Kasienka eine Prügelei auf dem Pausenhof. Was denkt sie? Schreib mindestens zwei Sätze.

Fragen zum Verstehen

- a) Weshalb hört die Mutter nicht auf, nach Tata zu suchen? Sie hat doch kaum eine Chance. Notier Stichworte

- b) Lies das Kapitel auf Seite 133 noch einmal. Weshalb erzählt Kasienska ihrer Mutter nicht immer die Wahrheit? Notier Stichworte.

Vergleich deine Antworten mit dem Lösungsblatt.

Fragen zum Nachdenken

Notier zu beiden Fragen Stichworte.

- a) Warum hat Kasienska Angst davor, ihren Tata zu finden?

- b) Auf Seite 102 schreibt Kasienska:

*Tote Väter verschwinden nicht absichtlich
von zu Hause.*

Sie kann man heiligsprechen.

*Wir Überlebenden können Kerzen für sie anzünden
und ihre Grabsteine sauber und ordentlich halten.*

Das kann man bei einem verschollenen Vater nicht.

Was meint sie damit?

Such dir einen Partner oder eine Partnerin. Vergleicht und diskutiert eure Aufzeichnungen und Gedanken.