

STREGHE E GATTI NERI

Notte del racconto, venerdì 13: il tema di questa edizione non poteva che essere Streghe e gatti neri. Un binomio che stimola la fantasia e che ha fatto scorrere fiumi d'inchiostro. Streghe, maghe e maghetti sono sempre stati presenti nella letteratura per l'infanzia e non solo, come pure i gatti neri, compagni ideali di questi personaggi, spesso anch'essi incantati o dotati di magia. Si narra che sia stato papa Gregorio IX nel tredicesimo secolo ad accusare i gatti di essere gli animali prediletti dalle streghe.

Al di là del folclore, il tema di quest'anno si presta a numerose interpretazioni, ideali per stuzzicare l'immaginazione dei narratori. Alla mente si affacciano subito le streghe cattive dei Fratelli Grimm, le streghe di Roald Dahl, le streghe stregate di Eva Ibbotson, la settima strega di Paola Zannoner, la streghetta mia di Bianca Pitzorno, ma anche le streghe di Nicoletta Costa... I gatti non sono da meno, pensiamo al gatto con gli stivali, al gatto (e la volpe) in Pinocchio, al gatto del Cheshire (Stregatto) di Lewis Carroll, al gatto gentiluomo di Antonio Ferrara...

La scelta è davvero vastissima, considerato che la maggior parte delle storie fatate sono spesso anche storie di paura, di superstizione o di stregoneria. Sembra, infatti, che la fama un po' oscura del venerdì 13 arrivi da molto lontano, quando il 13 ottobre del 1307 furono arrestati in massa i famosi Cavalieri Templari osteggiati dal re di Francia.

Ci sembra quindi di poter dire che Streghe e gatti neri presenta aspetti interessanti e coinvolgenti, che non mancheranno di affascinare chi avrà il piacere di partecipare alla prossima Notte del racconto.

ENTI PROMOTORI



Istituto svizzero Media e Ragazzi

Gli obiettivi principali dell'ISMR sono la promozione della lettura, la ricerca e la documentazione nel campo della letteratura per l'infanzia e la gioventù. A tale scopo l'Istituto crea e realizza progetti e iniziative nelle diverse lingue nazionali in tutta la Svizzera, fra cui la Notte del racconto. Nella nostra regione linguistica essa è coordinata dall'ISMR e dalla Bibliomedia della Svizzera italiana (Biasca).

Sede amministrativa: CP 256 - 6517 Arbedo
Sede operativa: Via Besso 38 - 6900 Lugano
tigri@ismr.ch www.ismr.ch +41 76 466 07 71

bibliomediaabcdefghijklmnopqrstuvwxy

Bibliomedia Svizzera italiana

La Fondazione Bibliomedia Svizzera italiana con sede a Biasca concentra il suo lavoro attraverso una serie di servizi a sostegno delle biblioteche che operano sul territorio e con iniziative finalizzate alla promozione del libro, della lettura e della cultura in genere. Con le prestazioni elargite consente alle biblioteche di lettura pubblica d'essere presenti anche nei piccoli comuni, nei quartieri periferici e nelle zone più discoste del Paese.

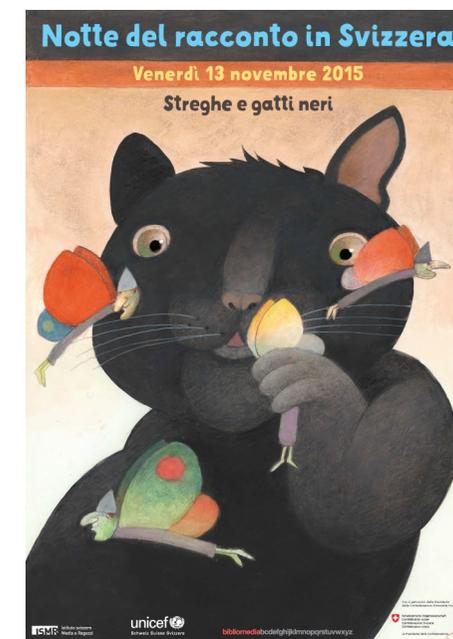
Via Lepori 9 - 6710 Biasca
Tel. +41 91 880 01 60
biasca@bibliomedia.ch www.bibliomedia.ch



NOTTE DEL RACCONTO

2015

Serata dedicata agli organizzatori



Giovedì 17 settembre 2015

ore 20.30

Teatro del Gatto di Ascona

LA SERATA

La serata è suddivisa in due momenti distinti. Nella prima parte Letizia Bolzani presenterà alcuni libri per ragazzi adatti al tema della Notte del racconto; nella seconda Luca Chieragato e Stefano Zaninello proporranno una lettura scenica appositamente creata per l'evento.

Letizia Bolzani è la redattrice della rivista "Il Folletto", periodico dell'Istituto svizzero Media e Ragazzi. Dopo la laurea in filosofia del linguaggio, con un dottorato sulla lettura e la fruizione del testo narrativo, si è specializzata in letteratura per l'infanzia. In Italia e in Svizzera conduce laboratori sulla narrazione e sull'ascolto con bambini, adolescenti e adulti. Tiene regolarmente incontri di promozione della lettura e corsi di formazione e aggiornamento per insegnanti e bibliotecari. È stata responsabile di "Lilliput", programma settimanale di letteratura per l'infanzia, trasmesso dalla Rete2, e attualmente si occupa di servizi letterari per la trasmissione "Geronimo", anch'essa in onda su Rete2.

Luca Chieragato è scrittore, attore, regista, cantastorie e formatore. Ha collaborato per 15 anni con il Comteatro di Milano, ha al suo attivo spettacoli per bambini e per adulti, di cui è autore e regista. Collabora stabilmente con diverse realtà teatrali in Italia e in Svizzera, e da circa tre anni è il cuore del progetto "Chiedimi una storia", in cui porta le sue favole per grandi e piccoli in strada e in piazza. Si occupa da anni di scrittura, conducendo laboratori e seminari di formazione.

Stefano Zaninello è un educa(t)tore e cantattore formato presso la scuola di formazione attoriale ComTeatroStudio di Corsico, sotto la direzione artistica di Claudio Orlandini. Da qualche anno partecipa a diversi progetti teatrali e musicali entrando in contatto con diversi artisti della scena milanese e non...; finalista Premio Scenario 2014 con lo spettacolo "Et amo forte anchora" (di Francesca Biffi, produzione Locanda Spettacolo).



L'Istituto svizzero Media e Ragazzi e la Bibliomedia della Svizzera italiana

hanno il piacere di invitare
gli organizzatori locali della
Notte del racconto

a una serata speciale

che si terrà al

TEATRO DEL GATTO DI ASCONA

giovedì 17 settembre 2015
alle 20.30

La serata prevede una relazione di

LETIZIA BOLZANI

e

una lettura scenica e musicale con:

LUCA CHIEREGATO
e
STEFANO ZANINELLO

LO SPETTACOLO

In occasione della presentazione della notte del racconto 2015, ecco a voi una lezione semiseria dedicata alla paura. Che cos'è la paura? Che forma ha? Come è cambiata, nel corso dei secoli? È cambiata?

Ci sono paure antiche che non se ne vanno mai? E quali sono le fobie in cima alle classifiche di tutti i tempi? Cosa ci fanno fare, le paure? E cosa ci impediscono? Sulla scena sfileranno paure grandi, paure piccole, paure da tenere in tasca e paure così grandi da riempire una vasca!

Due sedie, un attore e un musicista per un allegro percorso musicale, una lettura scenica che ci porta per mano (e poi ci lascia!) dentro il labirinto buio del sentimento più diffuso del pianeta... amore a parte. Ma cosa c'entra l'amore?! L'amore c'entra, sempre: alcune canzoni e pagine amate ci condurranno nell'alfabeto della paura: dal terrore di volare alla paura di sbagliare, dalle superstizioni più bizzarre fino alla caccia alle streghe...

Una serata da paura! Coraggio, venite.

NOTTE DEL RACCONTO

La notte del racconto è stata istituita nel 1991 da un'iniziativa dell'Istituto svizzero Media e Ragazzi. La Bibliomedia da anni collabora con l'Istituto nell'organizzazione e nella diffusione della manifestazione.

La notte del racconto si basa su un concetto semplice e nel contempo geniale: raccontare, leggere ad alta voce, in tutta la Svizzera, la stessa notte. Perché grandi e piccini possano trascorrere un momento particolare, all'insegna del fascino misterioso dell'ascolto.