



---

Biasca, febbraio 2014

## Comunicato stampa – Concorso di scrittura Tre valli per giovani autori – Decima edizione

Orazio Dotta, Leonia Menegalli e Chino Sonzogni, responsabili del *Concorso di scrittura Tre Valli per giovani autori*, hanno dato il via in questi giorni alla **decima edizione**. Una manifestazione di grande successo che lo scorso anno ha visto la partecipazione di **oltre 1'000** ragazze e ragazzi residenti nelle Tre Valli e che frequentano le scuole dal secondo ciclo delle elementari fino alle scuole medie superiori.

Il Concorso è uno dei più grandi in Svizzera per estensione geografica e per numero di allievi coinvolti. Nel corso degli anni oltre 7'000 partecipanti hanno aderito all'iniziativa nata dal desiderio di offrire una proposta culturale di chiara valenza formativa ai giovani, chiamandoli a cimentarsi con la lingua italiana, liberando la fantasia, esprimendo sentimenti ed emozioni, narrando esperienze legate al loro vissuto, in altre parole invitandoli a scrivere.

L'iniziativa s'inserisce in un contesto storico in cui la lingua italiana e le principali competenze ad essa collegate – in particolare la scrittura – sono al centro di grandi discussioni, preoccupazioni, riflessioni e proposte. Una sorta di malessere linguistico, si pensi ai risultati dell'indagine PISA nelle scuole, che ha fatto scorrere fiumi d'inchiostro. Una situazione non specifica al Ticino, beninteso, ma comune a tutte le lingue del mondo occidentale globalizzato, come hanno molto opportunamente ricordato in alcuni loro studi gli insigni linguisti italiani Tullio De Mauro e soprattutto Raffaele Simone.

Il concorso si è dunque lanciato in una sfida importante: promuovere il piacere della scrittura e, nello stesso tempo, della lettura. Non c'è bravo scrittore che non sia anche un assiduo lettore.

Nel corso di questi dieci anni d'attività, coronati anno per anno da **un volume** che raccoglie i migliori testi, il concorso ha **cambiato più volte formula**. Una mobilità che ha permesso alla manifestazione di mantenere alto il livello d'interesse. Nei primi cinque anni i partecipanti sono stati chiamati a scrivere i loro testi partendo da titoli specifici indicati dagli organizzatori, nei quattro anni successivi sono stati offerti loro degli incipit originali scritti da affermati scrittori per ragazzi. Con la decima edizione, quella di quest'anno, **si cambia nuovamente rotta**. Il bando di partecipazione presenta **tre illustrazioni** (fornite da Chiara Blazarotti e Ursula Bucher). L'invito è di osservare attentamente le immagini, di porsi delle domande e di lasciarsi, infine, stimolare da esse per la creazione di un testo narrativo; testo che sarà valutato da una giuria di quindici professionisti del settore.

**Le novità dell'edizione 2014 non finiscono qui.** I promotori, con un ulteriore sforzo organizzativo, hanno deciso di offrire alle scuole della regione una due giorni d'incontri con scrittori e illustratori. L'intento è di creare dei **mini laboratori di scrittura creativa**, previsti per il 17 e il 18 marzo, che possano stimolare i possibili partecipanti nella stesura dei loro testi.

**Gli animatori sono:** Chiara Balzarotti (illustratrice), Gionata Bernasconi (scrittore), Barbara Bottazzi (direttrice del sito gliamantideilibri.it e collaboratrice della Scuola di scrittura creativa Yanez, fondata da Andrea Fazioli), Micha Dalcol (illustratore), Nino Ferrara (scrittore), Gerry Mottis (scrittore), Monica Piffaretti (scrittrice), Febe Sillani (illustratrice), e Alfredo Stoppa (scrittore).

Inoltre, **i docenti interessati potranno incontrare** - il 17 marzo alla Bibliomedia di Biasca - **gli scrittori Nino Ferrara e Alfredo Stoppa**. I due professionisti saranno a disposizione per domande e consigli pratici.

Una manifestazione di questo tipo, come si può ben immaginare, ha dei costi non indifferenti e non può prescindere da sostegni esterni. I promotori sono quindi **grati ai numerosi patrocinatori** che da anni credono in questa manifestazione. Per il 2014: le **Raiffeisen Tre Valli e Coop cultura** (sponsor principali), la Mobiliare, il Lions Club Alto Ticino, Swisslos, l'impresa di costruzioni Ennio Ferrari, la ditta Helsinn e LaRegione Ticino (media partner). A loro si aggiungono numerosi enti pubblici e privati.

---

**laRegioneTicino**  
il quotidiano per tutti

Repubblica e Cantone Ticino  
DECS  
**SWISSLOS**

**HELINN**  
Shaping alliances, building pharmaceuticals



**La Mobiliare**  
Assicurazioni & previdenza  
Agenzia generale Bellinzona

